

ஆவி ஆத்துமா சரீரம் PART. I

SPIRIT SOUL AND BODY PART. I



REV. DR. VASANTH EDWARD, D.D.

To the Readers

Dear Beloved Brother/Sister, Thank you for downloading this Ebook. Please note that this Ebook is copyrighted by the author of the book or the publisher of the book or as mentioned in the book. Word of God Ministries is just providing you this ebook as free of cost and it is for your personal use not for commercial purposes.

To the Copyright Owners

We publish only the old books, the books which are in public domain and the books permitted by book publishers or authors. Word of God Ministries is doing this Free Ebook service to help the people who are not able to find the printed copy of your book from various countries around the world and to the people who are restricted to have the printed materials in their house. This free service will help readers to improve their spiritual life.

To publish your books reach us at:

EMAIL US: wordofgod@wordofgod.in
 SMS/WhatsApp : +91 7676505599,
 +91 9739232425,
 +91 9019049070

If you feel that your book should not be published, we are KINDLY REQUESTING YOU TO EMAIL US. We will remove it from our Free Service as early as possible.



About Word of God Ministries

Our aim is to "Reach the Unreached through Technology". It is an interdenominational and inter-organizational ministry. And was very much popular by its first ministry "Word of God Team" all over the world. We all thank our God with full of our heart for using us in His Great Ministry. Our FaceBook pages:

<http://www.facebook.com/wordofgodteam>

<http://www.facebook.com/WordOfGodMinistriesInternational>

Our Twitter Account: [@WordOfGodTeam](https://twitter.com/WordOfGodTeam)

Our Other websites: www.WordOfGod.in, www.IndianBibles.net
www.ChristiansMobile.com,

சமாதானத்தின் தேவன் தாமே உங்களை
முற்றிலும் பரிசுத்தமாக்குவாராக! உங்கள் ஆவி ஆதமா
சரீரம் முழுவதும் தம்முடைய கரித்தராதிய இயேசு
இறிஸ்து வரம் பொது குற்ற மற்றதாயிருக்கும்படி
காக்கப்படுவதாக!

1 தெச 5 : 24.

வரப்போகிற 'கண்ணோவாசகம்' இவ்வகை இவ்வாறு
நாமித்தில் வாழ்த்துங்கள். ஆவிக்குரிய வாழ்வில் உற்
வாழ்விலும் விவரமாக எவ்வளவாய் ஏமாற்றப்படு
கிறார்கள் என்பதைக் கண்ட என் உள்ளம் கவங்கியது.
வஞ்சகர்கள், ஏமாற்றுக்கள் மாபிழாவங்கள் மாறுமா
வை கண்ணீர் கர்த்தருடைய சந்திப்பில் வடித்ததின்
விளைபடி இந்த புத்தகம், குற்றம் கண்டு பிடிக்கும்
தோக்கத்தோடு ஆகிய, ஆவிக்குரிய அறியாமையே அடங்கு
வேத வாழத்தின்படி வாழ்க்கை அமைவதென்றும் என்ற
ஆவியோடு இது எழுதப்பட்டது. உணர்ச்சி வசப்படுபவர்
கள் உட்கனத அழகங்கள் அனுபவித்தருளாது அப்படிப்
பட்டவர்களை உணர்ச்சியின் அடிப்படையில் பிசாசு எளிதாக
வழித்து விடுகிறது. ஆனால் வேத வாழத்தின்படி
வாழ்க்கையை அமைத்தோமென்றால் நாம் வெற்றியுள்ள
வாழ்க்கை வாழமுடியும்.

இந்த புத்தகம், ஆவிக்குரிய அறியாமையை நீக்கி
கண்ணோ தெளிவித்தது. வஞ்சகரின் பிடிவிலிருந்து விடுபட்டு
வக்கலமாயுள்ள கர்த்தரின் சாட்சியாக வாழ உதவி
செய்ய வேண்டுமென ஜெபிக்கிறோம்.

விக்காரிகளுக்கு அன்புடன் தொடர்பு கொடுக்கப்பட்ட
இசையினிய புத்தக வடிவில் உருவாக பெருமவற்றி
எடுத்த என் தயிர்வாய் அத்தமாளில் நினைவிலாக பணி
புரீவும் ஆபஸ் சத்தியராஜாக்கும், உடன் அழகியர்களுக்கும்
என் மனோரந்த நக்தி! ஜெபத்துடன் வாழ்க்கை,
கர்த்தர் உதவிக்கொளையும் ஆசீர்வதிப்பாராக!



கண்ணோவின் பணியில்
வசந்த எட்வர்ட்.

எங்கள் ஊழியம் :

கர்த்தராகிய இயேசுவிற்கு இரட்சிக்கப்பட்டு, ஊழியத்திற்கு அழைக்கப்பட்ட நாங்கள் இது இய மக்கள், விசேஷமாக அத்த மானின் ஆதிவாசிகள் இயேசுவின் இன்னம்கலா அன்பை அழிய வேண்டும் என்று ஒரே நோக்கத்தோடு, சமாதான கர்த்தராகிய, எவரோலின் (ஆதி 45:10) பெரிசு ஊழியம் செய்கிறோம்.



அத்தமான் இயேசுவிற்கு சொத்தமாகும் பணியில் இதுவரை இரண்டு வித ஆதிவாசிகள் சத்தித்து கவிசேஷம் அறிவித்துள்ளோம்! இதுபோக இரட்சிக்கப் பட்டவர்கள் ஆராதிக்க ஆத சகலகன் அங்கு உருவாக்கியுள்ளோம். செங்கல்பட்டின் அருகிலுள்ள ஆதாரிதும், ஆலத்தூரிலும், அசோத்தகரிலும் சபை உள்ளது. இதுபோக கவிசேஷ உப்டவிகள் மூலமாக இயேசுவின் அன்பை ஆரீரக்கணக்காக மத்தியத்துக்கு வாரத்தோறும் அறிவிக்கிறோம். "இயேசுவின் அன்பு எங்களை நெருக்கி ஏவுகிறபடியாக" அன்பின் பணியில், விசுவாசத்தோடு, பண இன்னங்கடம், தந்தனைகள், பாடுகள் மத்தியில் உற்சாவமாக விளரந்து செய்கிறோம். எங்களுக்காக ஜெயித்துக்கொள்ளுங்கள். கர்த்தர் உங்கள் அனைவரையும் ஆசிரவடிப்பாராக!

எவரோலின் பணியில்
வசந்த எட்டன்ட்

ஆவி ஆத்துமா சரீரம்

THE SPIRIT, SOUL AND BODY

CHAPTER I

மனிதன் 3 பகுதிகளாகப் பிரிக்கப்பட்டிருக்கிறான்.

அவையாவன:-

- (1) ஆவி (SPIRIT)
- (2) ஆத்துமா (SOUL)
- (3) சரீரம் (BODY) என்பவையாகும்

அதாவது எழுதவிற எனக்கும், வாசிக்கிற உக்கட்டும் ஒரு ஆவி உண்டு. நம்ம ஒரு வாட்டசாட்டமான சரீரமும் உண்டு. உங்கி னுள்ள பாவங்கட்கும் இதே காரியங்கள் நிச்சயம் உண்டு.

நாம் ஒரு சமயம் ஓரிடத்தில் மேற்கண்ட காரியத்தைப் பிரசங்கம் பண்ணிக்கொண்டிருந்தேன். அதை எவர்கூத் தமிழில் மொழி பெயர்த்துக்கொண்டிருந்தவர் நிறுத்திவிட்டு “அப்படியா பிரதர் இதுவரை எனக்குத் தெரியவே தெரியாதே” என்றார். அப்படியானால் இதைக்குறித்த போதனையை இதுவரை நாம் சரிவர அறிபவர்களை யெவரும். அறிவ வேண்டியது மிக்க அவசியம் என்பது புரிகிறதல்லவா?

இங்கே நாம் படிக்கப்போவது ஒரு தத்துவம் அல்ல, வாஸ்தவ மேத வசன அடிப்படையிலே அமைவ வேண்டுமல்லவா? எனவே மேத வசனங்களைக்கொண்டே நாம் நுவல்கலாம்.

ஆதிபாசகம் : 1:26

“பின்பு தேவன் நமது சரயவர்களும், நமது ரூபத்தின்படியே யும் மனுஷர்க ளுண்டாக்குவோமெனாக”.. என்றார்

மேற்கண்ட மேதவசனம் மனிதன் எவ்விதமாய் உண்டாக்கப்பட்டான் என்பதை காண்பிக்கிறது. ஆண்டவர் என்ன சொல்கிறார்?

நமது சரயவர்களும்

நமது ரூபத்தின்படியேயும் என்கிறார்

அப்படியானால் இது தலிஸமயில் சொல்லப்படவில்லை. பன்மையில் கூறப்பட்டுள்ளதல்லவா? சரி தேவ சரயலில் மனிதன் உண்டாக்கப் படுவதற்கு நான் தேவனுடைய சரயல் என்ன என்பதை அறிவது மிக்க அவசியமானது.

தேவருவார் 3 விதங்களில் அறியப்படுகின்றார். ஆங்கிலத்தில் TRINITY அகவது TRI-UNITY எனப்படுகிறது. தமிழில் "திரித்துவம்" என்கிறோம். 3 விதங்களில் தேவன் இரீபை செய்கின்றார்.

- (1) பிதாவாகிய தேவன் (GOD THE FATHER)
- (2) மூராயாகிய தேவன் (GOD THE SON)
- (3) பரிசுத்த ஆவியாகிய தேவன் (GOD THE HOLY SPIRIT)

தேவன் 3 விதங்களில் அறியப்பட்டாலும் ஒன்றாகவே இருக்கிறார். 3 விதங்களில் பரிசுத்த இரீபை செய்கிறவராக காணப்பட்டாலும் தேவன் ஒன்றாகவே இருக்கின்றார்.

எப்படி ஒன்றும் தனிப்பட்ட விதத்திற் இரீபை செய்கிறது அதே சமயம் ஒன்றாக இருப்பது எப்படி என்பதை அனேகர் புரிந்து கொள்ள முடியா நிலைமையிலுள்ளனர். இதை அறிய

1 யோவான்: 5:7

"பரலோகத்திலே சாட்சியிடுகிறவர்கள் மூவர் பிதா, வார்த்தை, பரிசுத்த ஆவி என்பவர்களே, இம் மூவரும் ஒன்றாயிருக்கிறார்கள்".

இதை கவனிப்போமானால் பரலோகம் சாட்சியிடுவார் ஒன்று பேர்

பிதாவாகிய தேவன்

வார்த்தையாகிய இயேசு கிறிஸ்து

பரிசுத்த ஆவியாகிய தேவன்

அதே சமயம் இம் மூவரும் ஒன்றாயிருக்கிறார்களாம். புரிந்துகொள்ள சற்று கடினமானபடியால் இதை ஒரு உதாரணமொழியலாம் யாவரும் அறியக்கூடிய சூரியனை எடுப்போம். இது வானத்திற் இருக்கிறது இதற்கு ஒளி இருக்கிறது கடலே வெப்பமும் உள்ளது

SUN (சூரியன்)

LIGHT (ஒளி)

POWER (வெப்பம்)

என்ற 3 நிலைமையினாலும் சூரியன் ஒன்றேதான். இதிலின்று வெளிச்சம் வருகின்றது. இதிலின்று வெப்பம் வருகின்றது.

சூரியன் தனிப்பாகவும், ஒளி தனிப்பாகவும் வெப்பம் தனிப்பாக வித்தி
யாசமாய் காணப்படிலும் இதை ஒன்றாகச் சேர்த்து சூரியன் என்றே
அழைக்கிறோம்.

இவ்வண்ணமே:-

(1) பீதாலாசிய தேவன் சூரியனைப்போலிருக்கிறார்...தேவ
மும் இதை 1: நமோ 6:16ல் "அவர் சேரக் கூடாத ஒளியில் காசம்
பண்ணுகிறவர்" என்கிறது.

(2) சூரியனிலிருந்து ஒளி எப்படி வருகிறதோ அவ்வண்
ணமே சூரியனைப்போலுள்ள பீதாலிடமிருந்து "நானே உலகின்
ஒளி" என்று இருள் நீக்கிட இயேசு வெளிப்பட்டார். இதை
"உடைத்திட வந்து எந்த மனுஷனையும் பிரகாசிப்பிக்கிற ஒளியை
அந்த மெய்யான ஒளி" (யோவான் 1:9) என்ற வசனம் மூலம்
அறிவலாம்.

(3) சூரியனிலிருந்து எப்படி வெப்பம் (Power) வருகின்
றதோ அதே வண்ணம் பீதாலிடமிருந்து "வல்லமை"யாக வெளிப்
பட்டவர் பரிசுத்தாவியானவர். இதை "பரிசுத்த ஆவி உயர்வளித்
தில் வரும்போது நீங்கள் பெண்ணடைந்து" (வல்லமைபடைந்து)
(ஆப்.1:8) என்ற வசனம் மூலமறிவலாம்.

மேற்கண்டவற்றின் மூலம் "திரித்துவம்" என்றால் என்ன
வென்று ஓரளவு புரிவ முடிவிறதல்லவா? இதைப்பற்றி எவ்வளவோ
புத்தகங்கள் எழுதினாலும் புரிவது கடினமாகையால் நாம் இதை
இத்துடன் விட்டு தொடர்ந்து மூன்றேனாவோம். மூன்று விட்ட
தான் ஆதிபாசகம் 1:26க்கு நிகழ்பி வருவோம்.

தேவன் மனிதனை தமது சாபவராகவும் தமது ரூபத்தின்படி
யோவும் உருவாக்க எண்ணினாரல்லவா? எனவே தேவனின் தன்மை
மனிதனின் காணப்படுகிறது. எப்படி தேவன் 3 விதங்களில்
பிரித்து அறிவப்பட்டானும் ஒன்றாகவே இருக்கின்றாரோ அவ்
வண்ணமே மனிதனும் தன்னில்தானே.

ஆவியை ஏகடயவனாக, ஆத்துமாவையுடையவனாக,
சார்த்தையுடையவனாக

ஒன்று வித நினைமையில் காணப்படும் வேல்வேறுகி கிரியை செய்தாலும் மனிதன் ஒன்றாகவே இருக்கின்றான். தேவனில் தன்னை மனிதனில் காணப்படுவதை புரிந்துகொள்ளவேண்டும். இதுவே மனிதனைப்பற்றிய இறிக்தவ அடிப்படை சத்தியம். எனவே ஒவ்வொரு மனிதனும் நான் 3 வித நினைமையில் தேவ சாயலாக இருக்கப்பட்டிருக்கிறேன் என்பதை நிச்சயம் அறிந்திருக்க வேண்டும்.

இன்னும் இருக்கப்படுபவைகளிலும்போது ஆவியாகமல்: 3:7ல் "தேவனுடைய கர்த்தர் மனுஷியூழியின் மண்ணினுடைய உருவாக்விதில் சவாசத்தை அவன் நாளியிடுவ ஊடுநார்; மனுஷன் ஜீவாத்துமாவானான்" என்று காணப்படுகிறது. இவ்வாணப்படி தேவன் மண்ணினுடைய முதலாவது ஒரு சரீரத்தை (Body) உண்டு . . . ன்னு கிறார். இது உருவாக்கப்பட்டிருக்கிறதான் "நீ மண்ணுக்குக் கிறுப் மண்ணுக்குத் திரும்புவாய்" என ஆதி: 3:19ல் ஆண்டவர் சொன்னார். எனவே நான் ஒருவன் மரிக்கும்போது அத்தரத்தில் கட்டி தொங்கவிடாமல் மண்ணில் புதைக்கிறோம்.

இரண்டாவது மண்ணுலான இச்சரீரத்தில் தேவன் ஜீவ சவாசத்தை அல்லது ஆவியை ஊடுநார். ஆவியை ஊடுவபோது அல்லது சரீரமும் ஆவியும் இணைந்தபோது மனிதன் "ஜீவாத்துமாவானான்" என வேதம் சொல்கிறது. இங்கே ஆவீ, ஆத்துமா, சரீரம் இம்முள்ளும் ஒன்றாக இணைவதை தெளிவாய் காண முடிகிற தல்லவா? இங்கே தேவனுடைய இருக்கப்படு எவ்வளவு அற்புதமானது என்பதைக் காணமுடியும்.

மனிதன் ஆவியானவன்: இந்த ஆவிக்கு ஒரு ஆத்துமா இருக்கின்றது. இவ்விரண்டும் சேர்ந்து சரீரத்தில் வாசம் பண்ணுவின்றன. நாம் உலகில் ஒரு வாடகை வீட்டில் குடியிருக்கும் வண்ணம் தீயைற்ற கூடாரமாகிய சரீரத்தில் வாசமாயிருக்கின்றன. ஒரு தாளில் இச்சரீரம் பூமிக்குரிய வாழ்வை வீட்டு ஒழிந்து போகும். ஆவியும் ஆத்துமாவும் தேவனிடம் திரும்பும் என்பதை தங்கு புரிந்துகொள்ளவேண்டும்.

1 தெசலோனிகேயர் : 5:23ல் "சமாதானத்தின் தேவன் தாமே உங்களை முற்றிலும் பரிசுத்தமாக்குவாராக! உங்கள் ஆவி ஆத்துமா, சரீரம் முழுவதும் நம்முடைய கரிசனராயின இடே, கிறிஸ்து வரும்போது குத்தமத்தையிருக்கும் டி காக்கப்படுவதாக" என்று வாசித்திருக்கும். இவ்வாண்பாடி மனிதன் ஆவி, ஆத்துமா, சரீரம் என்ற 3 தனித்தனியானவையால் என்றும் இவை மூன்றும் தனிப்பட்ட, மூன்றில் குத்தமத்தறதாயும், பரிசுத்தமாயும் கரித்தருடைய வருகையில் காணப்பட்ட வேண்டும் என திட்டமாய் காண முடியும். இவை மூன்றும் தனிப்பட்ட தன்மைமையால் எனவும் தெளிவாய் காண்கின்றோம். சில சமயங்களில் ஆவி, ஆத்துமா இரண்டிற்குமுடைய வித்தியாசங்களை சுறிய முடியாமல் குழப்பலாகும் உண்டு. எனவே இதற்குரிய மூல கிரேக்க எபிரேய பதங்களை அறிவது நலமாயிருக்கும்.

1 ஆவி (Spirit)

எபிரேய பதம் — RUWACH (ருவாக்) } மூச்சு, ஆவி, காற்று
கிரேக்க பதம் — PNEUMA (பூயுமா) } (மனித ஆவி)

2 ஆத்துமா (SOUL)

எபிரேய பதம் — NEPHESH (நேஷேஷ்) } மனது
கிரேக்க பதம் — PSUCHIKOS (பூக்ஸிகோஸ்) } (ஆத்துமா)

3 சரீரம் (BODY)

எபிரேய பதம் — BASAR (பாஸார்) } சதை, (சரீரம்) மாமிசம்
கிரேக்க பதம் — SOMAH (ஸோமா) }

மேற்கண்ட மூல பதங்களிலின்று காணும்போது ஆவி, ஆத்துமா, சரீரம் மூன்றும் தனிப்பட்டவை என்பது பலமாய் தீருபிக்கப்படுகிறதல்லவா? என்றாலும் சில சமயங்களில் ஆவிமையும் ஆத்துமாவையும் பிரிப்பதில் தடுமாறுகிறோம். ஏனெனில் ஆவியின் தன்மைகளும், ஆத்துமாவின் தன்மைகளும் மிட்டத்தட்ட ஒன்றாகவே காணப்படும், என்றாலும் இதைப் பிரிக்கும் ஒரே ஒரு கருவி உண்டு. அது "தேவனுடைய வார்த்தைமே," எபிரேயர் 4 : 12ல் இவ்வாறு காண்கின்றோம் "தேவனுடைய வார்த்தையானது ஜீவனும் வல்லமையும் உள்ளதாயும் இருபுறமும் கருக்குள்ள எந்தப் பட்டயத்

நிலும் கருக்கொளதாயும் ஆத்துமாவையும், ஆவியையும், கணுக்களையும் கண்ணையும் பிரித்ததக்கொதா உருவக்குத்திறதாயும் இருதயத்தின் நிலைவுகளையும் போசனைகளையும் லைகயறாக் கிறதாயும் இருக்கிறது.”

மேற்கண்ட வகைகள் மூலம் தேவனுடைய வார்த்தையானது வல்லமையுள்ளது என்றும் இதன் மூலம் மட்டும்தான் ஆவியையும் ஆத்துமாவையும் பிரித்ததில் முடியும் என்று திட்டமாய் அறிவிக்கோம். இதை அறியாதவர்கள் ஆவிக்கும் ஆத்துமாவுக்கும் வித்தியாகம் தெரியாமல் சூழப்பி விடுகின்றனர். சில சமயங்களில் இதையறிவாதபடியால்தான் சிலர் பரிசுத்தானியின் வரல்களில் கிரியை செய்யும்போது அவசரப்பட்டு மனதில் தொன்றும் எண்ணங்களை தேவனுடைய செலுதி என எண்ணி சபைக்கு கொடுத்து விடுகின்றனர். பின் இது தவறாகி விடுகின்றன. இதைப்பற்றி பின்னூல் விபரமாகப் படிக்கலாம். இஃி தொடர்ந்து 3 பகுதி களையும் தனித்தனியாக ஆராய்ந்து அறியலாம்.

ஆவி-ஆத்துமா-சரீரம் இவற்றின் வேலைகள்:-

1. ஆவி - SPIRIT

ஆவி எப்போதுமே ஆவிக்குரிய காரியங்களில் அகன்று ஆண்டவருடன் சம்பந்தப்பட்ட காரியங்களிலேயே ஈடுபடும். (The Spirit always deals with the Heavenly things or Godly things or Spiritual things.)

2. ஆத்துமா

ஆத்துமா என்பது உணர்ச்சிகளில், அறிவுக்கடுத்த காரியங்களிலேயே ஈடுபடுகின்றது. (The Soul always deals with the passions or the intellectual part) ஆத்துமா மனதின் எண்ணங்களில் ஈடுபடுகிறது.

3. சரீரம்

சரீரம் எப்போதுமே சரீரப் பிரகாரமான அல்லது உண்கப் பிரகாரமான, மாம்சிகத்தக்குரிய காரியங்களில் ஈடுபடுகின்றது. (The flesh always deals with the Physical things)

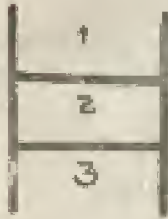
x x x x x

CHAPTER 2

மனிதனின் ஆவி, ஆத்துமா, சரீரத்தை விளக்க நோ 2 வித படங்கள் காணப்படுகின்றன. இதன் மூலம் சில சத்தியங்களை எளிதாக்கப் புகித்துக்கொள்வோம்.



- | | | |
|-----|---------|----------|
| (1) | ஆவி | (SPIRIT) |
| (2) | ஆத்துமா | (SOUL) |
| (3) | சரீரம் | (BODY) |



- | | |
|-----|---------|
| (1) | ஆத்துமா |
| (2) | ஆவி |
| (3) | சரீரம் |

மேற்கண்ட படங்களின் மூலம் ஆவி, ஆத்துமா, சரீரம் மூன்றின் பிரிவுகளையும் அறியலாம். இரண்டாம் நடு மையமாகக் காணப்படுவது மனிதனின் ஆவியே. இவற்றை முறையாக விளக்கிக் கொள்ள ஒவ்வொன்றையும் தனித்தனியாகப் படக்கோம்.

1. மனிதனின் ஆவி [THE SPIRIT OF MAN]

ஆவியைக் குறித்துப் படிக்கலாம் என்றவுடன் சிலர் கலக்க மனடயலாம். பிசாசின் ஆவியோ அல்லது பரிசுத்தாவியோ பற்றி படிக்கப்போவதில்லை. நம்பித்துள்ள ஆவியைப்பற்றிப் படிக்கலாம்.

இந்த ஆவிதான் "உண்மையான மனிதன்", வெளிப்புற மனிதர் நோற்றமளிப்பவன் உண்மையான மனிதனல்ல, அவன் அறியக்கூடியவன். இந்த ஆவியாகிய உள்ளான மனிதன்தான் என்னைதான் நினைத்திருக்கக் கூடியவன். இந்த ஆவிக்கு வேதத்தில் சில பெயர்கள் தரப்பட்டுள்ளன.

1 II கொ : 4 : 16 :- “ஆனபடியினுநே தாய்கள் சோர்ந்து
போயிடுங்கிலை எங்கள் புறம்பான மனுஷனுனது அழிந்தும்
உன்னான மனுஷனுனது நானுக்கு நான் புதிதாக்கப்படுகிறது”
இதுவே உள்ளான மனுஷன். (inward man or innerman) எனப்படு
வதுதான் “ஆவி” அதேசமயம் புறம்பான மனுஷன் அழிந்து
விடுகிறும். 40 வரது ஆனும் போது எப்படிப்பட்ட சரிதழம்
கருக்கம் விழ்ந்துகொண்டிருந்து. கழுதைக்குட்டி. இளையில் பார்க்க
அழகாக இருப்பது போல மனிதனும் இளையில் அழகாய்த்தானி
ருக்கிறான். ஆனும் சரிதழம் நாளடைவில் அழகிழந்து. பெய்விழிது
அழியத்துவங்குகின்றது. அதேசமயம் உள்ளான மனுஷனு
ஆவிபோல நானுக்கு நான் புதிதாக்கப்படுகின்றது. அக்ஷறு புதிதாக
உருவாகிக் கொண்டிருக்கிறது

2 I பெதுரு : 3 : 4 :- “அழியாத அனங்கரிப்பாயிருக்கிற
சாத்தழம், அமைதலுமுள்ள ஆவிவாகிய இருதயத்தில் மறைந்
திருக்கிற குணமே உங்களுக்கு அனங்காரமாயிருக்கக்கடவது”
இவ்வசனத்தில் “இருதயத்தில் மறைந்திருக்கிற குணம்” என்பது
ஆவியை வேதத்தில் “The Hidden Man of the Heart” என்று
காணலாம். அதாவது “இருதயத்தில் மறைந்திருக்கிறமனிதன்”
என்று பொருள். இதுவே “ஆவி” வாகும்.
மேற்கண்ட இரண்டு வசனங்களின்படி ஆவிவானது

1. உள்ளான மனுஷன் (inward man or innerman)
 2. மறைந்திருக்கிற மனுஷன் (The Hidden man of the Heart).
- என்ற பெயர்களில் வேதத்தில் காணப்படுகின்றது.

இந்த ஆவியை யார் தந்தது?

ஆதியாகமம் 2:7ல் படி தேவன் மனிதனில் ஜீவகவாகத்தை
ஊதினார் அல்லது ஆவியை ஊதினார் என்று படித்தோம்.
தொடர்ந்து நிறொழிகள் : 20 : 27ல் “மனுஷனுடைய ஆவி
கர்த்தர் தந்த தீபமாயிருக்கிறது அது உள்ளத்தில் உள்ளனவையே
பெக்லாம் ஆராய்ந்து பார்க்கும்” என அழகாக எழுதப்
பட்டுள்ளது. தேவன் மனிதனுக்குக் கொடுத்த தீபம் தான்
மனிதனிலுள்ள ஆவிவாகும்.

அமெரிக்காவில் போரில் இறந்த அடையாளம் காண முடியாத வீரர்களின் சடலங்கள் யானைகளும் பனைத்தர மரத்தர அல்ல எப்போதும் வசூடம் முடிவதும் அனாதையாகி எரிந்து கொண்டிருக்கும் "அனாதா ஜோதி" ஒன்றை வைத்து தங்கம் அள்ளப்படும். நினைவையும் வெளிப்படுத்தியுள்ளனர். அதன் மூலப்பயன் மரியாதையும் அளவிட முடியாது. அப்படியானால் மனிதனில் எப்போதும் எரிந்துகொண்டிருக்க வேண்டுமென நினைவன் தந்த ஆவியின் மூக்கியாத்தவன் இளைதான் விட அநிகரான உண்மையா? கர்த்தர் தந்த நினைவானது அது நிச்சயம் விடுவதற்குப் பெற்றதெவையாகும். ஆனால் இந்த ஆவியை நினைத்துமாவாக இருந்த ஆதாமாவின் ஆடு மனிதன் எதெனில் பாவம் செய்த போது கட்டப்பட்டது போலிற்று. அவன் பாவம் செய்த தேவ வினையை இறந்தபோது தன்னுடைய காரண நினைவ மீறத்து கட்டப்பட்ட நினைவிலாற்றது. எவ்வெதான் இன்றும் இடங்கிள் பட்டாதனனுடைய ஆவி கட்டப்பட்டே உள்ளது. மன் பகுதியிலுள்ள இரண்டு மட்டங்களிலும் ஆவி நிறைப்பட்ட நிலையில் காணமுடியும். எவ்வெதான் எண்ணங்கள், செயல்கள் மூலம் மோசமான நிலையிலுள்ளன. "இதோ நான் தூக்குமாதிலும் ஆவானேன். என் தாய் என்னைப் பாலதற்கு கர்ப்பத்தித்தான்" (சங். 51:5) என்ற வசனப்படி. பிரக்தம் போதே கட்டப்பட்ட நிலைம ஆதிமாதலே தொடர்ந்து வருகின்றது. விடுதலையோடு நிலைம செயல் வேண்டிய மனிதனில் ஆவி அவன் பாவம் செய்த போது பிரக்தில் கட்டுக்குள் அக்கது பிரக்தந்த அடகு வைக்கப் பட்டது என்ற நிலையிலான விட்டது. இப்படி கட்டப்பட்ட ஆவி நிச்சயம் விடுதலை செய்யப்பட வேண்டும் அல்லவா? வேதம் சொல்கிறது.

"ஆனவகால் மூமரன் உங்களை விடுதலையாக்கினால் நீங்கள் மெய்யாகவே விடுதலையானீர்கள் (யோ : 8 : 36)

"சத்திபந்தையும் அறிவீர்கள் சத்தியம் உங்களை விடுதலை யாக்கும் என்றார். (யோ : 8:38)

கட்டப்பட்ட ஆவி நன் விடுதலைக்காக ஒங்கி கொண்டிருக்கிறது. எவ்வெதான் மனிதன் எப்படிப்பட்ட கனாமிகுந்தானும் "மெய் மன சத்தியத்தின்" அறிவவேண்டுமென பலவித வழிகளில்

முயற்சிக்கிறான். ஆனால் வேதவாணப்படி ரோமன்: 5:16-21ன் படி உலகிலே ஒரு மனிதனுலே பாவம் வந்து எல்லாருடைய ஆலையும் கட்டப்பட்டது போல "ஒருவராலேயே" அந்த ஆலிக்கு விடுதலையும் வரவேண்டும் என்ற வானப்படி "இயேசு கிறிஸ்துவரையே அவராலேயேய்த்" நமது ஆலையை விடுவிப்பார் எனமுயிர்நிலை. ஒத்தின ஆதாமியினிலே சாபம் வந்தது. பித்தின ஆதாமரையே இவராலே மீட்பு உண்டாயிற்று.

ஒருவன் இரட்சிக்கப்படுகிறான் அல்லது மனத்திருப்புகிறான் என்பது இந்தக் கட்டப்பட்டும் போன ஆலையை பரிசுத்தாவினா வரின் உதவிவுடன் குமாரனையே கிறிஸ்து விடுதலை செய்வதையே குறிக்கும். இது எப்படி என்பதை யோவான்: 3:6 ல் "மாய்ச்சு தினால் பிறப்பது மாய்ச்சுமாயிருக்கும் ஆலிசினால் பிறப்பது ஆலிபா யிருக்கும்" (That which is born of the flesh is flesh and that which is born of the Spirit is spirit) இவ்வாசனில் "ஆலி: னால் பிறப்பது" என்பது பரிசுத்த ஆலிசினால் என்பதைக் குறிக்கும். கட்டப்பட்ட ஆலிபானது ஒருவன் மனப்படிவும் பிறக்கம் போது அவிர்க்கப்படுகிறது அல்லது விடுதலை செய்வப்படுகிறது.

ஆலி விடுதலை செய்வப்பட்டதுடன் தின்றுவிடாமல் ஆகிய மாவும், சரீரமும் புதிதாகப்பட வேண்டும். இது செய்வப்படாத படியாகத் தான் தின்று விவனாப் பற்றி "இரட்சிக்கப்பட்டேன்" என்று சொல்லுகிறான், ஆனால் கோபம், வவராக்விவம், பொருமை போன்ற பழைய கபாலங்கள் மனதவலியிலேயே எங்கிறோம்.

ஒருவன் இரட்சிக்கப்படும் போது கட்டப்பட்ட ஆலிபானது விடுதலை செய்வப்படுவதால் அவன் ஆலிக்குரிய விடுதலையான வாழ்விதது தவாராகிறான். இயேசுக்கானவன் நம் ஆலையை விடுதலை செய்வப்படி தம் இரத்தத்தை விடைக்கியவனாகச் செலுத்தினார். அனை விசுவாசித்து எதற்கு கொள்ளும்போது ஆலிபானவரின் உதவிவுடன் இயேசுவரவனரே வம்மை விடுவிக்கிறார். இதன் பின்பு என்ன நடக்கிறது?

"இப்படி யிருக்க ஒருவன் கிறிஸ்துவர்களுள்விடுத்தால் பதுக் கிறுஷ்டுவாயிருக்கிறான், பழையவைகள் ஒழித்து போயின எல்லாம் புதிதாயின" (|| கொரி: 5:17)

மேற்கண்ட வசனப்படி இரட்சிக்கப்பட்ட பின்பு ஒரு புதிதான ஆவி அல்லது கட்டளிக்கப்பட்ட ஆவியாக மாறுகின்றது. மூன்று பிசாவினும் கட்டப்பட்ட அசத்த நிலையில் மூடப்பட்டிருந்த ஆவி யானது இவ்வகையில் இரத்தத்தால் கழுவிப்பட்டு பரிசுத்தமான ஆவியாக மாறுகிறது. இதன் பின்பு நடப்பது என்ன?

“உங்களுக்கு நவரான இரதயத்தையக் கொடுத்து, உங்கன் உள்சத்திலே புதிதான ஆவியைக் கட்டளைவிட்டு, கதவான இருதயத்தை உங்கன் மாமிசத்திலிருந்து எடுத்துப் போட்டு சதைவான் இருதயத்தை உங்களுக்குக் கொடுப்பேன்” (எசேக்கியேல் 36:26)

மேற்கண்ட வசனப்படி இரட்சிக்கப்படும் போது புதிதான அவியைப் பெறுகிறார். சம்பது உறுதியாகிருக்கல்லவா? இது மட்டுமல்லாது கவனம் இருதயம் எடுக்கப்பட்டு சதைவான் இருதயம் கொடுக்கப்படுகிறது. நாம் புதிதான ஆவியை மூடவாரிகள் என்பதை சேத வசனப்படி.

“தீயுண்டாக இருதயத்திலே விசுவாசிக்கப்படும் இரட்சிப் புண்டாக வரவிலுலே அறிக்கை பண்ணப்படும்” (ரோ: 10:10)

இதைச் சேர்வது யார்? வேதவசனம் சொல்கிறது

“நாம் தேவனுடைய பிள்ளைகளாகியிருக்கிறோமென்று ஆவியானவர் நாமே நம்முடைய ஆவியுடனே கூடச் சாட்சி கொடுக்கிறார்” (ரோ: 8:16)

“அவருடைய தாமத்தின் மேல் விசுவாசமுள்ளவர்களாய் அவரை எற்றுக் கொண்டவர்கள் எத்தனைபேர்களை அத்தனை பேர்களும் தேவனுடைய பிள்ளைகளாகும்படி அவர்களுக்கு அதிகாரம் கொடுத்தார்” (ரோ: 1:13)

என்ற வசனப்படி அந்த “அதிகாரத்தை” பரிசுத்த ஆவியானவர் நாம் தேவனுடைய பிள்ளைகள்தான் என்பதை நமது ஆவியுடனே கூடச் சொர்ந்து சாட்சியிடுகின்றார் என்ற சத்தியத்தை நாம் அறிய வேண்டியது அவசியம். இரண்டாவதாக “நுகுவன் எல்லிக் அன்பாயிருந்தாய் அவன் என் வசனத்தைக் கைக் கொள்ளுவான், அவனில் என் மீதா அன்பாயிருப்பார் நாய்கள் அவனிடத்தில் வந்து அவ்ருடே வாசம் பண்ணுவோம்” (யோ: 14:24)

இவ்வாசனப்படி ஒருவர் இரட்சிக்கப் பட்ட பின்பு இரண்டாவது படியாக பிதாவின் தலைமையும் குமாரனின் தன்மையும் நம்மில் காணப்படவேண்டும். பிதாவும், குமாரனும் நம்மில் வாசம் பண்ணுவதற்கியே பிள் இன்னும் வரவேண்டியவர் ஒருவரே. அவரே பரிசுத்த ஆவிவானவர். பரிசுத்தாவியானவரின் இரினாவியுலே தான் ஒருவர் இரட்சிக்கப்பட்டு பிதாவும் குமாரனும் நம்மில் வாசம் பண்ணுகின்றனர். எனவேதான் வேதத்தின்படி ஒருவர் இரட்சிக்கப்படுவது பரிசுத்தாவியானவரின் இரினாவே யானாலும் அவர் பரிசுத்த ஆவிவானவரின் அபிஷேகத்தைப் பெற வேண்டியதன் அவசியத்தை வலியுறுத்துகின்றோம்.

“உங்கள் உள்ளத்திலே என் ஆவிவை வைத்து உங்களை என் கட்டளைகளில் நடக்கவும் என் நிபாயங்களைக் காக்க கொள்ளவும் அவைகளின்படி செய்கவும் பண்ணுவோம்”
(எசேகிறியல்: 35:27)

முன்புதலில் எசே: 35:26ல் உங்கள் “உள்ளத்திலே புதிதான ஆவிவை கட்டளைபிட்டு” என்ற வாக்குமொத்த ஆண்டவரே இங்கே கீழேயுள்ளதின் “உங்கள் உள்ளத்தில் என் ஆவிவை வைத்து” என்று ஞானஞ்சொல்லுகிறார். இரண்டிற்கு முயி வித்தியாசம் முக்கிய மானது. இரட்சிக்கப்படுமபொது புதிதான ஆவிவை கட்டளை கிட்ட ஆண்டவர் அதன் பின்பு பரிசுத்த ஆவியின் அபிஷேக மாகிய “அவருடைய ஆவிவை” வைப்பேன் என்பதற்கு. இதில் தான் ஒருவர் பரிபூரணப்படுகிறான். இப்பொழுதும் உங்கத்தில் பிதா, குமாரன், பரிசுத்தாவிய ஆவியுமாகும் வாசம் பண்ணுகிற படியாலும், விடுதலை செய்கப்பட்ட படியாலும் இரிமேல் நம்முடைய ஆவியின் மேல் பிதாவின் ஆளுகைக்கு இடமேலிட்டு, நாம் மூன்றாம் புகழுவான பாவம் புரித்ததினாலோ அல்லது பிதா, குமாரன், பரிசுத்தாவியை மறுதலித்து வேலியே தவிவினாலோ அன்றி எக்காரணம் கொண்டு பிசாசுக்கு நம்மேல் உரிமையும், அதிகாரமும் இல்லை என்பதைப் புரித்து கொள்ளாது விடுதலையடைவதற்காக, இதை பின்பு “நம்முடைய உள்ளான மனுஷனுடைய || எசே:4:18ன் படி நானுக்கு காசு புதிதாகும்படி அனுபவத்தை நம்முடைய அலுவல ஆவிக்குரிய வாழ்வில் கொண்டு வரவேண்டும். ஆவிக்குரிய விஷயங்கள் குழந்தைகளையிராமல் பெண்களையிராமல்” மாறத்தக்கதாக இயல்புவலம் மிக்க அவதாரமானதாகும்.

XXXXX

CHAPTER 3

II ஆத்துமா (SOUL)

மனிதனின் ஆத்துமாவைப் பற்றி ஓரளவு முன் பகுதிகளில் புரிந்துகொண்டிருப்பீர்கள். ஆத்துமாவிலிருந்து அறிவு, உணர்ச்சிகள், ஆசைகள், இச்சைகள் இவைகள் வெளிப்படும். ஆலி, ஆவியாவலரின் புரண ஆளுகைக்குள் வந்துவிட்டது. ஆனால் ஆத்துமாவும் அப்படிப்பட்ட பரிசுத்தாவியாவலரின் புரண சட்டுக்குள் வரவேண்டியது அவசியம். மனித ஆத்துமாவிற்கு ஒரு வல்லமை உண்டு. இதைப் பிரகடனவருக வழி நடத்துவதன் மூலம் அனேகர் தங்கள் ஆத்தம வல்லமைவை வெளிப்படுத்தி தவறான முடிவுக்குள்ளாகி விடுகின்றனர். அப்படியானால் இந்த ஆத்துமாவின் வல்லமை எப்படிப்பட்டதென வேதவசன வெளிச்சம் மூலமறிவலாம்.

“தேவனுடைய கர்த்தர் மனுஷனைப் பூமியின் மண்ணினாலே உருவாக்கி ஜீவ உவாசத்தை அவன் நாடினேனெனினும் மனுஷன் ஜீவாததுமாவானான் (ஆதி: 3:7) (Living Soul). ஜீவாததுமாவாகிய ஆதாமுக்கு சகலமும் ஒப்புவிக்கப்பட்டது. “தேவன் தம்முடைய சாயலாக..... அவர்களை நோக்கி நீங்கள் பதுகிப் பிறகு பூமியை தீர்ப்புங்கள்..... அதைக் கிறிப்படுத்தி.....சகல ஜீவ ஜந்துக்களையும் ஆண்டு கொள்ளுங்கள் என்று சொல்லி அவர்களை ஆசீர்வதித்தார். (ஆதி: 1:27-28) (You have dominion over every thing)

இன்றைய நாடுகளில் தம்முடைய ஒரு குடும்பத்தை ஆண்டு கொள்வதே குடும்பமான பிரச்சனையாயுள்ளது. ஆனால் ஆதாமாகிய ஜீவாததுமாவாக்கோ உலக முறையதையும் தனக்குக் கிறிப்படுத்தி யசனவுமும் ஆண்டுகொண்டிருந்தது. வல்லமையை அவன் ஆத்துமாவிலே தேவன் வைத்திருந்தார்.

“தேவனுடைய கர்த்தர் வெளிசென் சகலவித பிறகுக்களையும், ஆகாயத்தின் சகலவிதப் பதனவகளைமும் மண்ணினாலே உருவாக்கி ஆதாம் அவைகளுக்கு என்ன பெயரீடுவான் என்று பார்க்கும்படி அவைகளை அளவிடத்திடுக் கொண்டு வந்தார். அந்தந்த ஜீவ ஜந்துக்கள் ஆதாம் எந்தெந்தப் பெரிட்டானோ அதுவே அதற்குப் பெராயிற்று (ஆதி: 2:19)

மேற்கண்ட வசனப்படி சகலவித ஜீவ ஜந்துக்களுக்கும் ஆதாம் பெரிட்டான். அப்படியானால் ஆதாமின் ஞானம் எப்படிப்

பட்டதென புரிதெதல்லவா? ZOOLOGY (விண்வெளி) படிப்போவாரப் கேட்டால் என்னென்னவோ பெயர்களைக் கூறுவார்கள். அனல்சுனை ஞாபகம் வைப்பது மிகவும் கடினமான காரியமாகும். ஆதலால் உலகெழுள்ள யாவுக்கும் பேரிட்டு அளமுத் தாராம் அவருடைய அறிவு (Intellect part) அதிகமாயிருந்தது. அறிவு எப்போதுமே ஆத்துமாவின் இருப்பிடம் என்று ஒரம்பே படித்துள்ளபடியால், ஆதாயின் அளவுகடத்தலானம் அவனது ஆத்தும் வல்லமைக்கு ஒரு சான்றாகும்.

“தேவனாவிய கர்த்தர் மனுஷனை ஏதேன் தோட்டத்தில் அழைத்துக்கொண்டு வந்து அதைப் பண்படுத்தவும் காக்கவும் வைத்தார்” (ஆதி: 2:15)

மேற்கண்ட வசனப்படி பாரிக்கும்போது ஏதேன் தோட்டம் முழுமதைய பண்படுத்தவும், காக்கவும் போதுமான சகல வல்லமையையும் ஜீவாத்துமாவானவன ஆதாம் பெற்றிருந்தான் என அறியமுடிவிறதல்லவா? ஏதேன் என்பது நம் விட்டுக்குப் பின்புறம் போடுகிற தோட்டம் போன்றதல்ல. 5 ததிகன் அதில் உற்பத்தியாகி பாடியுள்ளிற்று பெரிதான தோட்டமாகும். எரான மான மரங்கள் கொண்டது. இப்படிப்பட்ட ஏதேன் ஒருவனாகவே பண்படுத்தவும் காக்கவும் போதுமான பெலன் எப்படிப்பட்டதாயிருக்கும்? அந்த ஆதாயின் பெலனிக் கோடியில் ஒரு பங்கு கூட நம்மிட இன்று காணப்படுவதில்லை! ஆராய்ச்சியாளர்களின் முடிவுப்படி நமது பூமியில் 20% வேலை செய்வதில்லை 10% மட்டுமே வேலை செய்கிறதாம். இந்த 10% வேலை செய்கும் பூமியைக் கொண்டு மனிதன் அதிர்வமான காரியங்களை செய்வான் என்றால் முழுப்பகுதியும் வேலைசெய்தால் என்னவேண்டாம் செய்வாறோ என்று கற்பனைகூட பண்ணமுடியவில்லைவல்லவா? ஆதிமனிதன் ஆதாமுக்கு 100% ற் வேலை செய்தது. பாவனாவிய சாபம் வந்த விட்டபடியால் அவ்வல்லமை குறைத்து விட்டது.

“நீ பூமியிலிருந்து எடுக்கப்பட்டபடியால் நீ பூமியிலிருந்து உயர்வு மட்டும் உன் முகத்தில் கொள்ளையால் ஆகாயம் புலிப்பால் நீ மண்ணிலிருக்கிறாய் மண்ணிலிருந்து நீரும் புலால்” (ஆதி: 3:19)

மேற்கண்ட வசனப்படி சகல வல்லமையுமுடைய மனிதன் பாவம் செய்துவிட்டபடியால் இனி நடத்தப்பட்டு, தெற்றி வெள்ளையை நிலத்தில் எந்தியே உலகில் பிழைக்க வேண்டிய சாபத்துக்குள்ளானான். எவ்வாறுதற்கும் அதிகாரியாகவிருத்த ஆதாம் இப்படிப்பட்ட பரிதாபமான நிலைமைக்கு வரக் காரணம் என்ன? பாவமும், தீர்ப்படியாமையுமே. இங்கு தாம் அனாதைய ஆத்தமாவின் வல்லமை, சிறுவின் வல்லமை (The power of the intellect part) குறைந்துபோயிற்று. இதுவே நம்மில் எதிரொழிக்கிறது.

இந்த ஆத்தமா வல்லமையைக் குறித்து (Soul power) நாம் எச்சரிக்கையாயிருக்க வேண்டும். ஆதாம் இவ்வல்லமை தகவகாரியங்களுக்குப் பயன்பட்டது. இங்கே அதே ஆத்தமா வல்லமையைப் பிசாசு பயன்படுத்தி ஆவியை அடிமைப்படுத்த முயன்றுகொண்டான். ஆவியானது பரிசுத்தாவியானவரின் பூரண ஆளுகைக்குள் வந்துவிட்டது. ஆனால் ஆத்தமா நிறந்தே உள்ளது. பிசாசு இந்த ஆத்தமாவைப் பிடிக்க விரை தெடுகிறான். உதாரணமாக ஜேபிக்க முழங்காச் படிக்கும்போது தாம் மனதில் எண்ணங்களில் சாப்பாட்டைப் பற்றியோ வேறு பல வித சிந்தனைகளோ தாண்டிவிட்டு ஆயிக்குரிய காரியங்களைச் செய்கதற்கு நடைபாதை ஆத்தமாவை பிசாசு உபயோகிக்க முயல்கிறான். ஆத்தமாவிலே ஒரு பெரிய போராட்டம் நடக்கின்றது. இந்த நாம் ஆவியானவரின் துணையோடு மேதவசனங்களைச் சார்ந்து நின்று வெற்றி கொள்ளவேண்டியது அவசியம். சில சமயங்களில் ஆத்தமாவிலே பலவித மேதமான, இச்சைக்குரிய எண்ணங்கள், துர்ஆலோசனைகள் தொன்றி தாக்குதிகின்றன. சிலசமயம்

ஜெபம் பண்ணும்போது பலவித எண்ணங்கள், பைபிள் படிக்கும்போது தூக்கம் வருதல்.

போன்ற காரியங்களில் மூலம் ஆத்தமாவை தன் கட்டுக்குள் கொண்டுவர எப்படியாயினும் தொடர்ந்து முயற்சிக்கிறான். எனவே ஆத்தமாவை நாம் காதலிக்கொண்ட வேண்டியதும், சமீபமுடைய (ஆயிசின்) ஆளுகைக்குள் கொண்டு வரவேண்டியதும் அவசியம்.

ஆத்துமாவை எப்படி காத்துக்கொள்வது?

“நீங்கள் இத்தப் பிரபஞ்சத்திற்கு ஒத்த வேஷத்தையாமல் தேவனுடைய நன்மையும், பிரியமும், பரிபூரணமான சித்தம் இன்னதென்று பகுத்தறியத்தக்கதாக உங்களுக்கு மனம் புதிதாகிவந்திருக்க வேண்டும் (renewing of your mind) மறுபுறமாகூங்கள்”. (ரோ: 12:2)

இவ்வண்ணப்படி நாம் மறுபுறமடையவேண்டும். மனோமயின்பேரில் மனமே அடைந்து கர்த்தருடைய வருகையில் காணப்படவேண்டுமானால் நாம் மறுபுறமடைய வேண்டியதலையாம். இம் மறுபுறம் எப்படி அடைவது? மேற்கண்ட வசனப்படி “மனம் புதிதாக வேண்டும் (ஆத்துமா) இந்த ஆத்துமா புதிதாகக் கூடாதுபடி 3 காரியங்களைக் கொண்டு பிராக தடைமை கொண்டு வருகிறது”

“ஏனெனில் மாம்சத்தின் இச்சைவும்; கண்களின் இச்சையும்; ஜீவனத்தின் பெருமைமாயிய உலகத்திலுள்ளவைகளெல்லாம் பிதாவினுள்ளுண்டானவைகளால் அவைகள் உலகத்திலுள்ளவைகள்” (1 யோ: 2:16)

இவ்வன்று காரியங்களான

- a) மாம்சத்தின் இச்சை:- ஏனெனில் ஆதியில் பழத்தைக் காட்டி இது புசிப்பதற்கு ஏற்றது என்று மாம்ச இச்சையை தூண்டினால்.
- b) கண்களின் இச்சை:- பழமானது பார்க்கவக்கு இன்பம் என்று கண்டாள் இது கண்களின் இச்சையாகும்.
- c) ஜீவனத்தின் பெருமை:- புரிக்கும் தாவினே தேவர்களைப்போல மாறுவீர்கள் என ஜீவிய பெருமைவை தூண்டினால்.

இவ்வண்ணமே இன்றும்கூட கொடிய பாவங்களான இம் மூன்று காரியங்களினால் இம் மூட்படி வானுக்கும் அவன் வலையை விரித்திருக்கிறான். இம் மூன்றிலும் வெற்றிசெய்ய வேண்டுமானால் மனம் (ஆத்துமா) புதிதாக மாற்றவேண்டும். எப்படியும் ஆத்துமாவை கொஞ்சம் கொஞ்சமாக ஆனியில் ஆனுகத்தின் கொண்டு வரவேண்டும். இதை எப்படிச் செய்ய முடியும் என பார்த்தால்

சாதி : 118:9ல் "வாஸிபன் தம் வாழியை எதினும் கத்தம் பண்ணுவான்? உமது வசனத்தின்படி, நக்கைக் காத்துக் கொள்கிறதினும் தானே" எனக் குறிப்பிட்டிருக்கிறபடி தேவனுடைய வார்த்தைகளை ஏராளமாக உட்கொண்டால், எத்தனைகளை நிறைப் பிடுக்க முடியும். உலகப்பிரகாரமான புத்தகங்களை ஏராளமாகப் படித்தால் ஆத்மமா முடிவதும் உலக சித்தர்களால் சிரம்பி வழியும், அதேசமயம் வேதத்தையும் ஆயிக்குரிய புத்தகம் எனவும் வாசித்துக்கொண்டேயிருத்தால் உலகப் பிரகாரமான எண்ணங்களை ஜெயித்து ஆயிக்குரிய, ஆண்டவருக்குப் பிரியமான எத்தனைகளால் தம் மனம் (ஆத்துமா) சிரம்பி வழியும், எனவே கர்த்தனுடைய வார்த்தையினாலேயன்றி வேறெவ்விதத்திலும் மனம் புதிதாகக்கொண்டே முடியாது. இப்படி புதிதாகக்கொண்ட ஆத்துமா மறுகுபமடையுமாகும்.

ஆத்துமா புதிதையுடையபடி கர்த்தனுடைய வசனம் எப்படிச் சிறிய செய்கிறது என்று நினைக்கலாம் எனவும் விவரிக்கின்றது

"ஆதலால் விசுவாசம் கேள்வியினாலே வரும்

கேள்வி தேவனுடைய வசனத்தினாலே வரும்" (பேர : 10:17)

(Faith Cometh by hearing and hearing by the Word of

God) வேதவசனங்களைக் கேட்டுக்கொது, அது ஆத்துமாவில்

அனுசினமும் போகப் போக, கர்த்தனுடைய எத்தனைகளான தம் ஆத்துமாவை நிறைத்து தேவனைக்குறித்த எத்தனைகளும் முடிவதும் அடிமையாகி விடுகிறது. எனவேதான் பாக்கோபு தன்னுடைய நிகழ்ச்சி இவ்வாறு எழுதுகின்றார் (வச : 1 : 18)

"ஆகையால் என் பிரியமான சகோதரரே, உங்கடும்

கேட்கிறதற்கு நீரொழியும், பேசுகிறதற்குப் பொறுமையா

வும், கொடுக்கிறதற்குத் தாமதமொழும் இருக்கக் கடவர்கள்"

எப்போதுமே வேதவசனங்களைக் கேட்க நீரொழிய இருக்க வேண்டும். ஏன் என்றுக் கேட்பானோ (by hearing) விசுவாசம் வரும். எங்கெல்லாம் வேதவசனம் பேசிக்கொடுக்கிறதோ அங்குச் செயல் தீவிரமாக இருக்க வேண்டும். எப்போதுமே பரிசுத்தான யினும் நிறைத்து அப்போதும் பண்ணப்பட்டப் போதலாகியச் செயற்களைக் கேட்க நீரொழிய இருக்க வேண்டும். ஏனெனில் சித்தமான செயற்கள் கொடுக்கப்படுகின்றன.

- 1) ஆத்துமாவிலின்று கொடுக்கப்படும் 'செய்திகள்' (Emotional or Intellectual preachings) கேட்பதற்கு இனிமையாகவும், அழகாகவும் இருக்கும். ஆனால் ஆத்துமாவை மட்டுமே தொடரும்.
- 2) பரிசுத்தாவியின் வல்லமையுடன் கொடுக்கப்படும் செய்திகள் (Spirit filled Messages) இது எப்போதும் ஆவியை தொடர், தூண்டி அனைத்து மட்டுவதாயிருக்கும்.

எப்போதும் Emotional preachings, Emotion ஐ மட்டுமே தூண்டி விடும். அதன் மீதே பலனற்றுப்போய் விடும். எனவே ஆவியினால் நிறைந்த செய்திகளைக் கேட்டு ஆவியின் துணையுடன் ஆத்துமாவை கட்டுப்படுத்தி வாழ்வதே ஆவிக்குரிய வாழ்வாக வெற்றியின் இரகசியமாகும் .. ஆவிக்குரிய செய்திகளைக் கேட்கும் போது ஆத்துமா கட்டுப்படுத்தப்படுகின்றது. ஏனெனின் "ஆசாரியனுடைய உதடுகள் அறிவைக் காக்கவேண்டும், வேதத்தை அவன் வாயிலே தேடுவார்களே" (மல்: 2:7) என்று தேவ ஊழியர்களைப்பற்றி வேதமும் அழகாய்ப் பொருட்கின்றது.



CHAPTER 4

III சரீரம் (BODY)

சரீரம் என்பது உலகமையான மனிதன் ஆகிய; வெளிப்பாட்டும் மனிதன் புறம்பானதாகக் காணப்படுகின்றது. இதை பிபரமாய்க் காணலாம்.

"ஆனபடிவினாலே நான்கள் சொரிந்து போகிறதில்லை எவ்வளவு புறம்பான மனுஷனாவது அழிந்தும்; உள்ளான மனுஷனாவது நானுக்கு நான் புதிதாக்கப்படுகிறது" (II கொ: 4:16)

புறம்பான மனுஷன் அவ்வது மனுஷியைக் காணவேண்டுமானால் கண்ணாடியில் சென்று பார்த்தால் போதும், புறம்பான மனிதன் என் ஒன்றை வேதம் குறிப்பிடுமானால் கண்டிப்பாக உள்ளான மனுஷன் என்று ஒன்று இருக்கவேண்டுமல்லவா ? தொடர்ந்து புறம்பான மனிதனைப்பற்றி

"பூமிக்குரிய கூடாரமாகிய நம்முடைய வீடு அழிந்து போனாலும் தேவனால் கட்டப்பட்ட கைவெள்ளையல்லாத நித்திய வீடு பரமோகத்திலே நமக்கு உண்டென்று அறிந்திருக்கிறோம். ஏனெனில் இந்தக் கூடாரத்திலே நாம் தனித்து நம்முடைய பரம வாசஸ்தலத்தைத் தரித்துக் கொள்ள விகவும் வாஞ்சையுள்ளவர்களாயிருக்கிறோம்" (II கொ: 5:1-2)

என்றும் வேதம் சொல்கிறது. இங்கே பூமிக்குரிய கூடாரமாகிய வீடு என்பது கைகளால் கட்டப் பட்ட வீடுகளையல்ல சரீரமாகிய கூடாரத்தையே இங்கு சொல்லப்படும் "கூடாரம்" என்ற வார்த்தையைக் கவனிக்க வேண்டும், கூடாரம் எப்போதுமே நிலையானதல்ல. ஆதி நாட்களில் முற்போக்கினால் வாய் கூடாரங்களிலேயே தங்கினார்கள். நம்முடைய ஆளிலும் ஆத்துமாவும் தங்கியிருக்கிற கூடாரமே நம்முடைய சரீரம். இந்நிலையற்ற சரீரத்திற்காக என்னவெல்லாமோ செய்கின்றோம், என்னாவது நிச்சயம் ஒழிபக் கூடியது என்பதை உணர்ந்து கொண்டால் இப்படிச் செய்ய மாட்டோம்.

ஆலி, ஆத்துமாவைப் போல இச்சரீரழல் மூக்கியமானதே, இதைவும் தாம் கட்டுப்படுத்த வேண்டும், இதில்தான் எல்லாக் காரியங்களிலும் நடைபெறுகின்றன. பிரசாசனவன் எப்போதுமே முதலில் இச்சாக்ஷியும், பாவ எண்ணக்கூடியும் ஆத்துமாவில் தரச் சொல்லு வதுகின்றன. இந்நிலையிலேயே கர்த்தருடைய யானத்தைக் கொண்டு ஜெயித்து விட்டால் பாவம் செயல் ஈரட்டெனும், பிரசாசனம் ஜெயித்து விடுகின்றும், இக்களவிட்டால் வரக்கோடி: 1:13-ன் படி

“பின்பு இச்சையாது கர்ப்பந்தரித்து பாவத்தைப் பிறப்பிக்கும், பாவம் பூரணமாகும் போது யானத்தைப் பிறப்பிக்கும்”.

எப்படிவென்றும் ஆத்துமாவில் ஏற்பட்ட பாவ எண்ணம், தனக்குக் கீழ்சரீரத்தைக் கொண்டு வந்து, சரீரழல்க் பாவத்திலிளையாக வெளிப்படுகின்றது. பாவம் பூரணமாகும் போது யானத்தை மட்டுமண்ணுமிருந்து, பிரசுரினுடைய மூக்கியமான தோகிலும், தத்திரமும் எவ்வெவ்வளவு எப்படியாவது சரீரத்தை தன்னுடைய ஆளுகைக்குள் கொண்டுவர வேண்டுமென்பதே. எவ்வேதாம் நம்முடைய சரீரத்தைப் பவுல் சொன்ன எண்ணம் கீழ்ப்படுத்தவேண்டும்.

“மற்றவர்களுக்குப் பிரசங்கம் பண்ணுமிரு நான்தானே ஆகாதவனுயிர் போகாதபடிக்கு என் சரீரத்தை பிடித்துக் கீழ்ப்படுத்துகிறேன்” (1 கொ: 9:27)

சரீரத்தை ஒடுக்குவது என்பது உயிர் குறுகி வளைவது அல்ல, இச்சாக்ஷி ஆட்க்கி கீழ்ப்படுத்தவந்தவாகும், அங்ஙனம் சரீரத்தை மனிதன் எண்ணக்கூடியபடி விட்டு விட்டால் ஆயிவின் ஆளுகைக்குள் கொண்டு வருவதென்றும்.

சரீரத்தை எப்படி ஆயிவின் ஆளுகைக்குள் கொண்டு வருவது?

“அப்படியிருக்கச் சகோதரரே நீங்கள் உங்கள் சரீரங்களை பரிசுத்தமாய் தேவனுக்குப் பரியமுமான ஜீவ பவியா ஒப்புக் கொடுக்க வேண்டுமென்று தேவனுடைய இரக்ககலை மூலமீட்டு உங்களை வேண்டிக்கொண்டிருக்கிறதுவே நீங்கள் செய்யத் தக்க புத்தியுள்ள ஆராதனை (ரோமர் 12:1)

மெற்கண்ட வசனப்படி, நமது சரீரத்தை 3 காரியங்களுக்கு ஒப்புக் கொடுக்கவேண்டும்.

a) பரிசுத்தத்திற்கு b) ஜீவபலியாக

இதைச் செய்வ வேண்டியது நாம்தான். ஜீவபலியாக ஒப்புக் கொடுத்தபின் அது ஒருபோதும் திரும்பி எழுந்து ஓடாது. ஒப்புவித்த இடத்தில்தான் அமர்த்திக்கும்க்ளவா? பிசாசானவன் ஆத்துமாவிலே எண்ணங்களை உருவாக்கி அதைச் சரீரம் மூலம் தூர்க்கிறவையாக வெளிப்படுத்தி சரீரத்தை தனது கட்டுக்குள் கொண்டு வர முயற்சிக்கும் போது அதேசமயம் இரட்டிக்கப் பட்டு விடுதல் செய்வப்பட்ட ஆஸிரப்பின் வாயின் செயலும் பரிசுத்தாவியானவரும் தூர்க்கிறவை வெளிப்படாதபடி சரீரத்தை தனது ஆளுகைக்குள் கொண்டு வர முயலுமிருக்க. இதைப் பவுல் கரைத்தியர்: 5:17 க்

“மாம்சம் ஆவிக்கு விரோதமாகவும், ஆவி மாம்சத்துக்கு விரோதமாகவும் இச்சிக்கிறது” என்று எழுதுகிறார்.

எனவேதான் நமது சரீரத்தை பரிசுத்தத்துக்கும்; ஜீவபலியாகவும் ஒப்புக்கொடுக்கதை நினைவு கூர்ந்து | கொ: 9:27 க் படி ஆக ‘தவனாயிப் போகாதபடிக்கு நம்முடைய சரீரத்தை ஒடுக்கி நிற்ப்படுத்த வேண்டும்.

“ஆவிக் கேற்றபடி நடந்துகொள்ளுங்கள். அப்பொழுது மாம்ச இச்சையை நிறைவேற்றுகிறப்பீர்கள்” (கலா: 5:16)
நாம் ஆவிக்குவே பிழைத்திருந்தால் ஆவிக் கேற்றபடி நடக்கவும் கடவோம்” (கலா: 5:25)

“ஆகையால் சிகரதானோ, மாம்சத்தின்படி பிழைப்பதற்கு நாம் மாம்சத்துக்கு கட்டாவிடக்கூடாது; மாம்சத்தின்படி பிழைத்தால் சாஸீர்கள்; ஆவிக்குவே சரீரத்தின் செயலாக களை அழித்தால் பிழைப்பீர்கள்” (ரோ: 8:12-13)

“இறிந்துவினுடையவர்கள் தங்கள் மாம்சத்தைவும் அடுன் ஆகை இச்சைகளையும் மெனவையிள் அறைத்திருக்கிறார்கள்” (கலா: 5:24)

“மாம்சத்துக்குட்பட்டவர்கள் தேவனுக்குப் பிரியமாயிருக்க மாட்டார்கள்” (ரோ: 8:8)

“தேவனுடைய ஆவி உங்களில் வாசமாயிருத்தால் நீங்கள் மாம்சத்துக்குட்பட்டவர்களாயிராமல் ஆவிக்குட்பட்டவர்களாயிருப்பீர்கள்”. (ரோ: 8:9)

மேற்கண்ட மேத வசனங்கள் ஆத்மாவின் எண்ணங்களுக்கிடையே பகிர்ந்த ஆவிவாசனவரின் ஆளுகைக்கு உடங்கி, சரீரத்தைப் பிரசாரித் தரவில்லை என்று தப்புவித்த முடிவு என். இத்தகைய போதிகின்றன அல்லவா? எப்போதுமே ஆத்தம எண்ணங்களுக்கு (Emotional) கட்டுப்பாட்டைக் கூடாது. இதை மீறித் திகிலில்லவென்றே.

“நான் காண்கிறவைகளினாலே உணர்ச்சி வரப்படுகிறது. இப்போது நான் உணர்ச்சிவசனங்களினாலே உணர்ச்சி வரப்படுகிறது. ஆனால் நான் விகாரமாகிறவைகளாலே அபாதிப்படுகிறேன்; உணர்ச்சி வரப்படுகிறேன்” என்பது.

உணர்ச்சி வரப்படுதல் (Emotional) என்பது மிகவும் ஆபத்தான காரியம். இப்படி உணர்ச்சி வரப்படுவோரை பிரகாசனரீதியில் ஏமாற்றி விடுகின்றனர்.

கருப்பு நாயும் வெள்ளை நாயும்

நமக்குள் எப்போதுமே இரண்டு விதமான பிரகாசனங்கள் நடந்துகொண்டிருக்கிறது. உதாரணமாக நம் வீட்டில் ஒரு வெள்ளைநாயும், கருப்பு நாயும் உள்ளது. குடும்ப வெள்ளை நாய்க்கு நல்ல சாப்பாடு கொடுப்போம். கருப்பு நாய்க்கு ஒன்றுமே கொடுக்காமல் ஒரு வாரம் புறத்து இரண்டையும் சண்டையிட விட்டால் கருப்பு நாய் தோற்றுப்போகும் என்று நான் எழுதாமல் நீங்கள் சொல்லிவிடுவீர்களா? அப்படியே ஆவிக்குரிய காரியங்களை அதிகமாக உட்கொண்டோமானால் வீதரலில் ஆவி பெண்ணடைந்து, ஆத்தம வசனங்களால் மேற்கொள்ளும். அதேசமயம் வெள்ளை நாயைப் பட்டினி போட்டு கருப்பு நாயைக் கொழுத்தவதற்காக வெள்ளை நாய் தோற்றுப் போகாமல்வரா? அப்படியே ஆத்தம எண்ணங்களுக்கு நேர்ப்படுத்தல் அத்த வசனங்கள்; ஆபாச புத்தகங்கள்; உலகத்தாரியங்கள் போல் உட்கொண்டோமானால் ஆத்தம வசனமே மேற்கொண்டு ஆவிபை நோற்கடிக்கச் செய்யும். ஆவிக்குரிய வெள்ளையிற்று ஆத்மாவின் கட்டுக்குள் வந்துவிட்டால் ஸ்தலவசன அல்லவா விட பின்விசைமே மொசமானி விடுகின்றது. எனவே உணர்ச்சி (Emotion) சம்மந்தப்பட்ட காரியங்களில் உவனமாயிருக்கவேண்டும்.

CHAPTER 5

பரிசுத்த ஆவியின் அபிஷேகம்

இன்று பரிசுத்தாவியின் அபிஷேகம் என்னுடைய அனைத்து கருத்துப் புரிவதிலும், எனவே ஏனாற்றாட்டத்து குரம்பித் தனித்து பிறரை ஏன் குழப்பிவிடுகின்றனர்.

அதை எப்படிப்பெற்றுக் கொள்ளவேண்டும்?

என் பெற்றுக்கொள்ள வேண்டும்?

பெற்றுக்கொண்டால் என்ன நடக்கிறது?

எவ்வளவுப் புரிந்து கொண்டால் தீர்ச்சியும் ஆழிர்வாதமாயிடுக்கும்.

உதாரணமாக நம் வீட்டுக்கு விருந்தினர் ஒருவர் வரும் போது அவரை ஏன் ஏதாவது பிசியை அமரவைத்துப் பேசி, உபசரித்து அனுப்பிவிடுவோம். ஆனால் அதே கவர் உறவினராகவோ; குடும்பத்தினராகவோ இரப்பாரேவாரும் விட்டினுடைய எப்பகுதியையும் உரிமைபுடல் சென்று அனுபவிப்பாராவ்வா? அவ்வண்ணமே நாம் இரட்சிக்கப்படுமொழிது பரிசுத்த ஆவியை எவ்வளவு கிரியையின் மூலமாகவேதான் என்னுடைய அபிஷேகம் என்பது தனிப்பட்ட அனுபவமாகும். அந்த அபிஷேகத்தைப் பெறும்போது ஆவியானவர் நம்முடைய ஆவியின் முழுப்பகுதியையும் ஆட்கொண்டு உரிமைப்படுத்துகிறார். இதையே: எசோக்கியோல்: 36:37 ல் "உங்கள் உள்ளத்திலே என் ஆவியை வைத்து" (Ingrain) என்று சொல்லப்பட்டுள்ளது. எவ்வளவு அபிஷேகம் பெற்றுக்கொள்ளும்போது நம்முடைய ஆவியானது ஏற்றும் பரிசுத்தாவியானவரால் நிரப்பப்பட்டு அவரால் ஆட்கொள்ளப்படுகிறது. அப்படி நிரம்பி வழிவுமொழிது பரிசுத்தாவியானவரின் வலிமைமொழிது. ஆத்துமாவையும், சரீரத்தையும் அடக்கி மேற்கொள்ளுகின்றது. இதன் பின்பு சரீரம் ஆவியானவரின் கட்டளைப்படி நடக்கத் தவங்கும் இதையே ரோமர்:8:14 ல்

"மேலும் எவர்கள் தேவனுடைய ஆவியினுடைய நடத்தப்படுகிறார்களோ அவர்கள் தேவனுடைய புத்திரராயிடுக்கிறார்கள்"

என்று அழகாக எழுதப்பட்டுள்ளது. எனவே தேவனுடைய ஆவியினுடைய நடத்தப்படுகிற ஜீவியம் வேண்டுமானால் பரிசுத்த ஆவியின் அபிஷேகம் முதலாவது வேண்டும்.

பாத்திரம் நிரம்பி வழிதல்:- தாவீது இராஜா சொல்கிறார்

“என் தலைவர் என்னைப்பால் அபிஷேகம் பண்ணுகிறார்
என் பாத்திரம் நிரம்பி வழிகிறது” (சம்: 23:5)

என்னெவர் என்பது பரிசுத்தாவியினுக்கு அண்டவாளம். பரிசுத்த ஆவிமால் நிரப்பப்படுபொது நிரம்பி வழிகிறது அனாத வந்தத நிச்சயம் ஒவ்வொருவரும் அனுபவிக்கமுடியும். இதை இட்டமால் அறிவ அப்போஸ்தலர் 2 வது அதிகாரத்தை எடுத்துக் கொண்டுலாம். ஷேர்ன் முதல் முதலாக அபிஷேகம் பண்ணப் படுகின்றனர். நடந்தது என்ன?

ஆயிரகொண்டவரும் பரிசுத்த ஆவியினால் நிரப்பப்பட்டு ஆவிமாவார் தங்களுக்கு தந்தருளின வரத்தின்படியே வெளிவரு பாண்டுகளில் பேசத்தொடங்கினார்கள்” (அப்: 8:4)

முதலாவது பரிசுத்தாவியினால் நிரப்பப்பட்டார்கள். இரண்டாவது ஆவிமாவார் தந்தருளின வரத்தின்படியே ... இதை தமிழில் வாத்தின்படியே என்றிருப்பது ஆங்கிலத்தில் “As the Spirit gave them utterance” என்றிருக்கிறது. அதாவது ஆவிமாவார் தந்தருளின வார்த்தையின்படியே வெளிவரு பாண்டுகளில் பேசத் தொடங்கினார்கள். ஆவிமாவவராக நிறைந்திருக்கும் பொது மட்டுமே

“இருதலத்தின் நிறைவிலுக் காய்ப்பேகம்” (முத்: 17:34)

என்ற வசனப்படி ஆவிமாவவர் தருகிற வார்த்தைகளைப் பேசவேண்டும். இன்று நிலர் பேசவேண்டியது ஆவிமாவவார் என்று தவறாக எண்ணிக்கொண்டு அமைதியாயிருந்து ஏமாந்து சோர்ந்து விடுவதுடன் மெய்யான சத்தியத்தையும் மறுதலிக்கத் துவங்கிவிடுகின்றனர். பேசவேண்டியது ஆவிமாவவரல்ல, நாம் தான் பேசவேண்டும். எதிர்பாராக வானைத் திறந்து பேசத் துவங்கும்பொது அத்திய பாண்டுகளைப் பேச முடியும்.

ஒரு சமயம் எங்கள் வேதாசிரமம் பள்ளி மாணவர்களுடன் உபவாச ஜெபத்துக்குச் சென்றிருத்தோம். ஒரு சகோதரன் அபிஷேகம் பெற்று, அத்திய பாண்டுகளைப் பேசுவதற்காக ஜெபித் தத்துவங்கிலும், ஸ்தூதிக், தலைகிக், வானிக், வயிற்றில் எல்லாம்

கைவலத்து உற்சாகமாக ஜெபித்தோம்; அவரோ வாயைத் திறப்பதற்கு இங்கே முடிவில் தோ... தோ என்று மட்டும் சொல்லிக்கொண்டேயிருந்தார். எக்ஸரேளும் சொர்த்து போய் படுத்துவிட்டோம், சற்று நேரம் கழித்து உற்சாகமான எமது மாணவர் ஒருவர் நான் போய் அலுவலகமாக ஜெபிக்கப் போகிறேன் என்று சொல்லி அவரை இழுத்துக்கொண்டுபோய் உற்சாகமாக ஜெபிக்கத் துவங்கினார். ஆனால் மட்டும் போராடிவிட்டு முடிவில் அட வாயைத் திறப்பா... உனக்கு அபிஷேகமும் கிடையாது அந்நிய பாணையும் கிடையாது" என்று சொல்லி விட்டு வந்து வாயைத் திறவதற்கு இவனுக்கு அபிஷேகம் கிடையாது என்று எங்கனிடம் வந்து சொன்னபோது இப்போது நீங்கள் சிறப்பது போலவேதான் நாங்களும் சித்திதோம். அப்பாண வர்களே! அபிஷேகம் பெற ஆரை, அந்நியபாணை பேசவும் வாஞ்சை, வாயை முடிந்தோரை உட்கார் பேச முடியும்? எதிரியுமாக வாயைத் திறந்து பேச வேண்டியதுதான்!

"உன் வாயை விரிவாயித் திற, நான் அதை நிரப்புவேன்" (சா: 81:10 க.)

என்று சொல்ல ஆண்டவர் மனம் மாற மனுஷனல்லவோ.

ஆஸிரானவராக நிரப்பப்படும் போது உள்ளத்தில் அவர் தருகிற வார்த்தைகளை பயமின்றி அதிபயமாக பேச வேண்டும். அது எப்படியப்பட்டதா என்று "ஜியோ என்னவோ புரியவில்லையே" என்றெண்ணி அமைதிவாதி விடக்கூடாது. புதியதாக படிப்பால் நான் அதன் பெயர் "அத்தியபாணை", புதித்து கொள்ளுவோமானால் அது அந்நிய பாணையல்லவோ! உத்தரணமாக வரிகின்ற உங்களுக்கு "பர்மிய" மொழி தெரியுமென வைத்துக்கொள்வோம், உங்களுக்கு அது அந்நிய பாணையல்லவோ? அது அந்நிய பாணையல்லவா? இப்பத்தகத்தை தமிழில் வரிகின்ற உங்களுக்கு இது அந்நிய பாணை இல்லையல்லவா? எனவே அந்நிய பாணை பேசுகிற ஒருவர் எனக்குப் புரியவில்லையே என தயங்க வேண்டியதில்லை. இவ்விஷயத்தின் தவறான விளக்கங்களைக் கேட்டு குழப்பி விடக்கூடாது.

"அந்நிய பாணையினுமே இந்த ஜனத்தோடே பேசுவார்" (சா: 28:11)

என்று வேதவசனம் அழகாய்ச் சொல்லுகிறது.

ஆவிவாணவரால் நிபப்பப்படும் போது சரீரமும், ஆத்துமாவும், ஆலியிள் கட்டுப்பாட்டிற்குண்டடங்கி சரீரம் (வாய்) ஆவிவாணவர் தரும் வார்த்தைகளை தைரியமாய் பேசுகின்றது. இதை வாசிக்கும் அன்பான தேவரே! உடைமியாக சிம் வார்த்தைகளை சொல்லுகிறேன் அத்திய பானை என்பது மனிதனும் தேவனே கொடுப்பதாகும். இது ஆத்துமானவையும், ஆவிவாணமும், சரீரத்தையும் இணைப்பாறப்பண்ணும் தெய்வீக மாமருத்தர்தரும், சிவ எம்பலங்களில் எப்பக்கத்திலும், நெருக்கப்பட்டு சோர்வுறும் போது அமைதியாய் தேவ ஆலியிள் நிரம்பி அந்நிய பானைகளைப் பேசும் போது அனுபவிக்கிற அத்தத் தெய்வீக எமாதாசத்தனம்; ஆத்திக இன்பத்தை எப்படி, வார்த்தைகளால் வருணிப்பது என்று புரியவில்லை. இதை அனுபவிக்கிறவர்கள் நான் உரை முடியும். சங்: 24:8 ல் சொல்லியுள்ளபடி

“அந்தத் தலைவர் என்பதை குறித்துப் பார்க்க்கல்”

பரிசுத்தாவியின்மூலம் வெற்றிகரமான ஜெப ஜீவியம்:-

“என்னதிறகுமெனில், நான்” அத்திய பானையினே விண்ணப்பம் பண்ணினும், என் ஆலி விண்ணப்பம் பண்ணுமே” என்பது” (1 கொரி: 14:14)

இவ்வகை மூலம் அத்திய பானைகளைப் பேசி ஜெபம் பண்ணும் போது நம் சரீரமும், ஆத்துமாவும் ஆவிக்கு கிரடங்கிக்குமிடத்து, இதுவே வெற்றிகரமான இறந்தவ வாழ்வின் எளிதான, ரகசியம்

“அந்தப்படியே ஆவிவாணவரும் நமது பவனினங்களில் நமக்கு உதவி செய்கிறார், நாம் ஏற்றப்படி கேள்விக் கொள்ளவேண்டிய திண்ணதென்று அறிவாமலிருக்கிறபடியான ஆவிவாணவர்தாமே வாக்குக்கடக்காத பெருளுக்களொரு நமக்காக வேண்டுகல், செய்கிறார், (ரோமர்: 8:26)

எனவே ஆலியிள் நிறைந்து, அத்திய பானைகளைப் பேசி ஜெபப்பது முக்கியமானது என்பதை நிட்டமாய் உணரவேண்டும்.

யோ: 1:12ல் படி இவ்வகை விசுவாசித்து ஏற்றுக் கொண்டு இரட்சிக்கப்படும்போது தேவனுடைய பரிசை

கனகமீட்டும. ஆனால் ரோ : 8 : 14 ன் படி ஆவியான கராம் தடத்தப்படுக போது புத்திரராகிடும. மிகவும் யாழிக்குகிற இவன் அனுபவத்தின்று புத்திரர் எனப் படும் முதிர்ந்த அனுபவம் பெற ஆவியானவரால் தடத் தப்படுகிற அளவு ஆவிக்குரிய வாழ்வில் வளர கவனமா யிருக்கவேண்டும்.

எச்சரிக்கை:- ஆவியினால் நிரப்பப்படுகிறபோது மிகவும் கவனமாகவும் இருக்கவேண்டும். பரிசுத்தாவியானவர் நமது ஆவியை மூத்தும் நீர்ப்பும் வரை அமைதியாயிருப்பது அவசியம். அவ்வாறப்பட்டு, உணர்ச்சி வசப்பட்டு கிரிவை செய்வது நுவல்சு வேரானாலும் அது ஆபத்திற் றபடியும், சில சமயங்களில் வேகமாக வகடுகட்டுவது; பைசமாக டீரம் வடிவது போல் தவற்றின் றாலும் ஆவியை நிரப்புகிறும்... சம்பொமேவானும், அது உணர்ச்சியைத் (Emotion) தூண்டி விடுர். அப்படிப்பட்ட நிரப்பதல் பரிசுத்தாவி யானவரின் கிரியைக்குவ. எனவே ஆவிக்குரிய காரியங்களில் (Emotion) இருந்தித்து மிகவும் எச்சரிக்கையாயிருப்பதுவசியம்.

இன்னும் சில சமயங்களில் ஆவியினால் நீர்ப்பும் மிஷர் அளவுக்கு மீறி: வட்டுப்பாட்டடைவிரந்து விடுகின்றவர். இதுவும் அவ்வளவு தூரம் தவறதல்வ ளனென்றும் :-

“நீர்க்க தரிக்கனுடைய ஆவியின் நீர்க்கதரிசிகளுக்கு அடங்கி யிருக்கிறது” (1 கொ : 14 : 32)

“தேவன் கவனத்திற்று தேவனுயிராமல், சமாதானத்திற்குத் தேவனுயிருக்கிறார். பரிசுத்தவாக்கனுடைய சபைகளில் வரவிற்றிமேலும் அப்படியே இருக்கிறது” (1 கொ : 14 : 33)

“தன் ஆவியை அடக்காத மனுஷன் மதிமீற்த புழாளை பட்டணம் போகிறாரு” (நீதி : 25 : 28)

“பொதுமே பரிசுத்தாவியானவர் நயிமுனை ஆவிவடனே வட நிக்ந்துப்பொத்தான் எக்காரியத்தைதான் தடத்துகின்றார், நாம் வேகத்தில் போகின்ற அளவே அவர் நம்முடைய கிரிவை செய்வ படியும், எனவே Emotional ஆக செயல்படுகிறவை நம்மை

மட்டுமன்றி பிறரையும் பாதிக்கக்கூடியவை. Emotionalism
யாவையும் செய்து முடித்தபின் திருப்தியற்ற நிலையிலேயே
திருப்பிக் சென்று உள்வத அனுபவங்களை இழந்து விடுகின்றனர்.
மேலும் ஆசிரியர் திறத்திற்குக்கும் போது சரித்தனத அங்குயியற்கும்
ஆடிச்சரட்டவிடாமல் கட்டுப்படுத்திக் காத்திருந்தோமானால்
தேவஸிபத்தியிருந்து எளிதில் செய்துகளைப்பெற முடியும்.
இதைப்பற்றிப்பின்னர் பாடக்கூலாம்.

உணர்ச்சிகள் (Emotion) மூலம் பிசாசு
ஆட்கொள்ளும் விதம் :-

அமெரிக்காவில் டீக்னசுத் ஹேகின் (Kenneth Hagin)
என்னொரு தீர்க்கத்தாரி இருக்கிறார். அவர் தான் உண்ட
தரிசனத்தை அவர் தீர்க்கண்டவாறு சொல்கிறார். ஒரு பான்ட
கூடைய மீது நின்ற அழகுள்ளவர் அபிஷேகமும் பெற்றவர்.
ஒரு சமயம் கண்ணாடியில் தன்னைப் பார்த்த போது பிசாசு
மெதுவாய் வந்து "நீ எவ்வளவு அழகாயிருக்கிறாய்" என்று.
அந்த அம்மா அப்பாலே போவாத்தானே" என்று கூறி ஜெயம்
எடுத்து விட்டார்கள். இன்னொரு நாள் அந்த வண்ணம் பிசாசு
சொல்வபோதும் ஜெயம் எடுத்தார்கள். சில நாளும் கழிந்து
மெதுவாக உண்ணாமல் அழகாகத்தானே இருக்கிறேன்
என்றெண்ணினார்கள். உடனே அவர்கள் ஆத்தமாளில் கரும்
புள்ளியோல பிசாசு துழைந்து கொண்டான். மெதுவாக நீ
இந்தப் பான்டருக்கு கட்டுப்பட்டு காற்றுவதை விடவெளிமையிற்கு
வந்தால் பெரும் புகளும் பெற்றுவிடவாடு என்று ஆத்தமாளில்
எண்ணிக்களை தூண்டினும், அவரும் அந்த கொஞ்சம்
கொஞ்சமாய் ஏற்றுக்கொண்டு பான்டனரவிட்டு விவி
துரோகப்பண்ணி பாவுகளில் செபட்டு பலருடன் வாழ
ஆரம்பித்தான். தொடர்ந்து மரணத்துக் கெதுவான பாவங்களைச்
செய்ததால் "இனி எனக்கு இயேசுக் கிறிஸ்து வேண்டியதில்லை"
என்றான் இப்போது அவன் மூற்றும் தன்னை பிசாசுக்கு அற்றுப்
போட்டான்.

தற்போதைய வாழ்க்கையிலும் அனை சமயங்களில் பிசாசு
எண்ணங்களைக் கொண்டு வரும் போதெல்லாம்.

நீ அழகாக இருக்கிறாய்

உனக்கு அத்தன்து இருக்கிறது

உனக்கு புகழ் இருக்கிறது

உனக்கு படிப்பு இருக்கிறது

நீ தன்மையன் இப்படிப்பட்ட எண்ணங்களைக் கொண்டு வரும்போதெல்லாம் பிசாசைக் கடித்து கொண்டு அப்பொழுதெல்லாம் பவுடர்ப்போல "பாவிகளில் பிரதான பாவி நான்—இனி நான்வந்திருந்துவே என்னில் ஜீவிக்கிறார்-நிறிந்துவாடும் சிறுமையிலுள்ள பட்டேன்" என்று தாழ்மையுடன் அறிக்கையிடும் போது பிசாசு வெட்கப் பட்டு மரண அடி வாங்கி நம்மை விட்டு ஒடிப் போவான்.

பிசாசு நம்மிடம் என்ன என்ன இருக்கிறது என்று பெருமைபாகச் சொல்வானும் உடனே "இவைஎல்லாம் கொடுத்த கர்த்தருக்கு வந்தோத்திரம்" என்று சொல்லுங்கள். ஒடி அழகான பெண்ணைப்பார்த்தவுடன் இவள் என்ன அழகு பார்த்தாயா? என்பான் பிசாசு. உடனே இப்பெண்ணுக்கு இவ்வழகத்தந்த தேவனுக்கு வந்தோத்திரம் என்று சொல்லோமானால் இச்சையான எண்ணங்கள் மூலம் ஆத்துமாவைப் பிடிக்க முயலும் பிசாசு தோற்பான். தாலும் "நான் நிற்பது கிருபையினால்" என்று அறிக்கையிட முடியும்.

"பிசாசுக்கு எதிர்த்து நில்லுங்கள். அப்பொழுது அவன் உங்களை விட்டு ஒடிப்போவான்" -யாசு : 4 : 7.

"பிசாசுக்கு இடங்கொடாமலும் இருங்கள்"-எபே : 4 : 27



CHAPTER 5

ஆத்தூமாவில் மறைந்திருக்கிற வல்லமை :-

ஆதிதிக மனிதன் குறையுட்கப்பட்டபோது அவன் ஆத்தூமாவில் வல்லமைமயம்: மிகுந்த ஞாபகமும் உன் ஞானமும் உருவாக்கினார் என ஆரம்பத்திலேயே படித்தோம். விசேஷமாக அங்களவு பெரிய ஏதேனும் ஆண்டு கொள்ளும் மகத்துவ வல்லமைமையப் பெற்றிருந்தான். ஆனால் மனிதன் பாவம் செய்த போது அந்த வல்லமை கட்டப்பட்டுப் போயிற்று. ஒருவர் இரட்சிக்கப்பட்ட பின்பு இனி அவ்வல்லமைக்கு எவ்வித தேவையு மில்லைவல்லவா? ஏனென்றால் ஆதாமுக்குப் பின்னர் மனிதனுக்கு அவ்வல்லமையின் தேவையில்லாத நிலைமையிலேயே மனிதனை தேவன் வைத்துள்ளார்.

ஆரம்பத்தில் ஆதாம் மிகுந்த வல்லமையுள்ளவனாகவும்; மிகுந்த அறிவும் (Memory Power) உடையவனாக இருத்தானே! இப்போது அவ்வல்லமை தேவையில்லைவா என்போமேவாழ்க! தேவன் ஆத்தூம வல்லமையின் மூலம் கிரியை செய்பவரல்ல; அவர் ஆவியாயிருக்கிறார் . . . ஆவியின் வல்லமை மூலமே அவர் கிரியை செய்கிறவர். இப்படி கிரியை செய்யும் படிக்கு மனிதனில் ஆவியாகிய ஒரு தீபத்தை வைத்திருக்கிறார் (நீதி : 20 : 27)

“நாம் தேவனுடைய பிள்ளைகளாயிருக்கிறோமென்று ஆவியானவர் தாபம் நம்முடைய ஆவியுடனே கூட சாட்சி கொடுக்கிறார்” (ரோ : 8 : 16)

எனவே தேவன் ஆத்தூம வல்லமைவிரும்பல்ல, தம்முடைய ஆவியுடனே கூட பரிசுத்தாவியானவரை தம்மனைத்து நாம் விருப்பம் காரியங்களை ஆவியில் வல்லமையுடன் இன்றும் நடத்தி வருகின்றார்... ஆண்டவருக்கு ஆத்தூம வல்லமை (Soul Power) அவசியமேயில்லை.

மற்ற மதங்கள், இயக்கங்களிலிட விரிந்தவற்றின் மேலான அடிப்படை "ஆயிரியின் கல்வனம்மேயு". மற்ற மதங்களோ ஆத்திரம வல்லமையை அடிப்படையாக கொண்டவை. ஆத்திரம் வல்லமை (Soul Power) எனப்படுவது MESMERISM: HYPNOTISM (மெஸ்மரிசம்: ஹிப்னாடிசம்) எனப்படுகின்றன. இதைக்கொண்டு மனிதனின் மனதில் எண்ணங்களை அறிவதும்; அறிபுத அடையாளங் களைச் செய்வதும் TELEPATHY (டெலபாதி) என்றழைக்கப்படும் இவற்றையே அடிப்படையாக கொண்டவை. மேற்கண்ட யாவும் மனிதன் பரவம் செய்த போது கட்டப்பட்டு இழந்து போன ஆத்திரம் வல்லமையை வெளிப்படுத்திக்கொண்டு வர செய்யப்படும் மனித முயற்சிகளையாகும்.

மெஸ்மரிசம் :- 1778-ம் வருடம் MESMER (மெஸ்மர்) என்ற ஒரு மனிதன் ஒரு புதுவிதமான சக்தியை கண்டு பிடித்தான். மறைந்து விடக்கூற ஆத்திரம் வல்லமையை மறைக்கக்கூடுப்படுத்தி, பலவித வழிமுறைகள் மூலம் ஆத்திரம் வல்லமையை இரிவைச் செய்ய வைக்கும் முறைவாக்கண்டறிந்தான். எனவேதான், அவனுடைய பெயரிலேயே மெஸ்மரிசம் கல்வது ஹிப்னாடிசம் எனப்படுகிறது. இவ்வழியின்படி, ஒரு மனிதனை,

(a) அவன் கவசக்தியை இழக்கப் பண்ணலாம்

(b) மனிதனை தூங்கும் நிலைக்கு கொண்டு வந்து நாம் கட்டளைபிடுக யானவரும் செய்யப் பண்ணலாம்

இதையே இனிதும் சாட்சியோராக கவிக் கொட்டாங்கர்சி போன்றவற்றை வைத்துக்கொண்டு வித்தைகள் காட்டுவதுபோல பண்ணி மனதில் எண்ணங்களை கூறுவதும்; ஒருவனை நாத்காலில்க் படுக்கவைத்து துணியாங்குடி விட்டு வத்திருக்கும் நபருடைய காரியங்களை அறிவித்து காசு சம்பாதிப்பதை நாதாரணமாகக் காணமுடியும்.

ஒரு சமயம் இப்படிப்பட்ட காரியங்களைச் செய்பவன் ஒருவன் தன்னை சுற்றி நின்றவர்களில் ஒரு நிறுவனைப் பார்த்து "இங்கேவா" என்றான். நிறுவன் வர மாட்டோன் என்றான். "டேவே வித்தைக்காரன்" வராவிட்டால் இரத்தம் கக்கிச் "வராய்" என்றதும் பையன் பலத்து போய் ஓடி வந்தான்.

அருகில் வந்ததும் இங்கே தரையில் ஏதோ சப்தம் கேட்கிறதே என்கென்று கேள் என்றான், சிறுவன் காதைவைத்து கேட்டுவிட்டு எழும்புமூலம் வந்ததும் காது தரையோடே ஒட்டிக்கொண்டது, பையன் "ஐயோ ஐயோ" என்றவழிநான். இது எந்த வகையையினால் செய்யப்பட்டது? இதுவே "ஆத்துமச்சத்தி".

இந்த மென்மரிச or ஹிப்னாடிச சக்தியினால்

- (a) ஒரு பொருளை அப்படியே உலர்த்த முடியும்
- (b) ஒரு மனிதனைப் பார்த்த நிலையிலேயே அவனை தூங்கச் செய்யவாயம்
- (c) ஒருவரின் மனதில் என்ன நினைக்கிறது என்று சொல்லுதல்
- (d) மரித்துப் போனவர்க்கிடம் பேசுதல்
- (e) கூடு விட்டு கூடு பாவுதல்

இன்னும் இவை போன்ற மயிரீக்கச் செறிவர் செய்யும் காசியங்களைச் செய்து கொண்டிருக்கின்றனர்.

இதன் பின்பு 1784-ல் மென்மரினாடைய ரிஷர்கல் மென்மரிச வகையையுடனாக இன்னொன்றையும் கண்டு பிடித்தனர், அதுவே டெலப்பதி (TELEPATHY) என்று அழைக்கப்படுவது. இதன் மூலம் "மனிதனின் எண்ணங்களுடன் உறவாடுதல்" அதாவது எவ்வளவு தூரத்திலுள்ள மனிதனுடனுடனும் இருக்கிற இடத்திலிருந்தே தியானம் மூலம் நம் ஆத்தும வகையையை வெளிப்படுத்தி அறிமுகிதனுடன் தொடர்புகொள்ள முடியும் இவ்வென்று நிவராலஜி (Neurology)

சைக்கோமெட்ரி (Cycometry)

போன்ற பல காரியங்கள் வெளிவரத்துவங்கின.

மனிதன் பாவம் செய்தபின்பும் அவனுடைய ஆத்தும வகையையை அவர் அறிக்காதபடியினாலே பிசாக இப்படிப்பட்ட தவறான வழிகள் மூலம் அவ்வகையையை வெளிப்படச் செய்த தேவனுடைய ஆணியின் வாய்க்கைக்கு ஒரு மாற்று வகையாக Duplicate ஆக பலப்படுத்தி வருகின்றான். எப்போதுமே தேவன் என்னென்ன செய்கிறாரோ உடனே ஒரு Duplicate ஐ பிசாகம்

உருவாக்கி ஜனங்களை வழிதவறப் பண்ணுவான். (உதாரணமாகத் "தங்கம்" ஒன்று உண்டானால் அதைப்போல் "ரோல்டு கோல்டு" ஒன்று இருக்கும்) இதைக்குறித்து எச்சரிக்கையாயிருக்க வேண்டும். ஏனென்றால்

"தசரேயனுவிய இயேசுவைத் தேவன் பரிசுத்தராயினானும் வல்லமையினானும் அபிஷேகம் பண்ணினார்; தேவன் அவருடனேயே இருத்தபடியினால் அவர் தன்னைச் செய்கிறவராயும்; பிசாசின் வல்லமையில் அகப்பட்ட யாவரையும் கணமாக்குகிறவராயும் சுற்றித்திரிந்தார்" (அப் : 10 : 38)

ஆண்டவராவிய இயேசு ஆத்தமா வல்லமையினாவல்ல ஆனியின் வல்லமையினால் தான் களறியம் செய்து கிரிஸை நடப்பித்தார் என்று மேற்கண்ட வசனம் நிரூபிக்கிறதல்லவா? அந்த இயேசு தம் அடியாரைப் பார்த்து சொன்னதும் அதையே அவ்வளவு

"பரிசுத்த ஆனி உலகலிடத்திங் வரும் போது நீங்கள் பெலனடைந்து (சர்வ வல்லமையடைந்து" (அப் : 1 : 8)

எனவேதான் மெய்யான தேவனுடைய பிள்ளைகள் என்பதை நிரூபிக்க.

"மேலும் அவர்கள் தேவனுடைய ஆனியினுள்ளே நடத்தப் படுகிறார்களோ, அவர்கள் தேவனுடைய புத்திரராயிருக்கிறார்கள் (ரோ : 8 : 14)

என்ற வசனம் வரக்குப் பின்னால் பட்டுள்ளது. உண்மையான தேவபிள்ளைகள் ஆத்தமா வல்லமையினாவல்ல ஆனியினால் நடத்தப் படுகிறவர்களாகவிரும்பார்கள் இப்படிப்பட்ட வல்லமையே நமக்குத் தேவை. (இந்த ஆத்தமா வல்லமையைப்பற்றி அதிம அதிவ னீரும் புரோபர் Watchman Nee என்ற நான் தேச பரிசுத்தவான் எழுதிய The Latent Power of the Soul "என்ற ஆங்கில புத்தகத்தை வாங்கி வாசிக்க அன்புடன் வேண்டுகிறேன்.)

பிசாசானவன் எவ்வளவு விழுந்தலையோமேலென்று கொச்சிக்கிற சிலங்கம் போல கூடுமாறும் தெரிந்து, கொள்ளப்பட்ட தேவ பிள்ளைகளையும் கஞ்சிக்கத்தக்கதாக இக்கடைசி நாட்களின் அற்புத அடையாளங்களின் மூலமாக இந்த ஆத்தம வல்லமையை பயன்படுத்திக் கொண்டுக்கின்றான். சில சமயம் விசுவாசிகள் கூட இந்த ஆத்தம வல்லமையில் அகப்பட்டு விடுகின்றனர். இப்படிப்பட்டவர்களால் சபையும் கெட்டு விடுகின்றது. இன்று உலகில் எங்கு பார்த்தாலும், வெளிப்படையான அடையாளங் களையே நாடுகின்ற படியாவ் வேத வசனத்தை புறம்பாகத் தள்ளிவிட்டு, ஆத்தம வல்லமை மூலம் இன்று உலகை பிசாசு பாநாவம் நோக்கி வழி நடத்துகின்றான்.

இன்றும் அனேகர் கர்த்தர் எனக்குத் தரிசனம் தந்தார்; அதை வெளிப்படுத்தினார், இதைச் சொன்னார், என்று சொல்லி அனேகரைக் குழப்புகின்றனர். உண்மையில் நாம் பரிசுத் தானிக் குள்ளாக எவ்வித வெளிப்படையான Emotion இல்லாமல் காத்திருக்கும் போது பெற்றுக்கொள்வதே தேவனால் அருளப்படுபவையாகும். மற்றவையாவும் ஆபத்தானவை.



CHAPTER 6

தவறான தீர்க்கத் தரிசனங்கள் :-

எனக்கு தெரிந்த ஒரு சகோதரியிடம் ஒருவர் சென்று "சகோதரியே உனக்கு ஆன் குழந்தை பிறக்கும் அதற்கு என் பெயரை வைக்கவும்" என்று தீர்க்கதரிசனமாக சொன்னாராம். அச்சகோதரி என்னிடம் சொன்னபோது நிச்சயம் உனக்குப் பெண் குழந்தைதான் என்று விளைவாட்டாகச் சொல்லிவிட்டு வந்துவிட்டேன் (தீர்க்கதரிசனமாக அல்ல) உண்மையில் பெண் குழந்தைதான். பிறந்தது. கம்மா கண்ட கண்ட காரியங்களுக்கு கெல்லாம் "ஆண்டவர் சொன்னார்" என்று ஆத்தம வல்லமை வைக்கொண்டு கூறுவது ஆபத்தில் முடியும்.

இன்னும் சிலர் சபைகளில் தேவ பிள்ளைகள் ஆளியிட நிரப்பி தீர்க்கதரிசனம் சொல்லும் போது நாமும் அமைதியாயிருந்தாக நம்மை குறைவாக எடை போட்டு விடுவார்கள். நாமும் கொஞ்சம் தீர்க்கத் தரிசனத்தை அவிழ்த்து விடலாம் என எண்ணி ஆத்தமத்தின் சில எண்ணங்களை சுத்தமாய் சொல்லி விடுகின்றனர். இப்படியட்டோரை பிசாசு நிச்சயம் பரிதாபமாக ஏமாற்றி விடுகின்றான்.

ஒருவர் என்னிடம் இய்விதமாகச் சொன்னார் "அடபிட்டுக்கள் தீர்க்கத் தரிசனம் சொல்வதினால் தான் கூட்டம் வராளமாக வருகிறதுபோலும். இது எனக்கு முன்பே தெரிந்திருந்தால் நானும் சில தீர்க்கதரிசனங்களை அவிழ்த்து விட்டிருப்பேனே" என்னார். தீர்க்க தரிசனம் என்ன விளைவாட்டுப் போருளா? வேதம் சொல்கிறது.

"தீர்க்கத்தரிசனப்பாணது ஒரு காலத்திலும் மனுஷகுலைய சித்தத்தினாலே உண்டாகலிலை; தேவனுடைய பரிசுத்த மனுஷர்கள் பரிசுத்த ஆவிவினாலே ஏவப்பட்டுப் பேசினார்கள்" (II பே : 1 : 31)

என்ற வசனப்படி தேவனுக்குரிய பரிசுத்தத்தின்படி வாழ்ந்து, பரிசுத்த ஆவியினாலே ஏவப்பட்டுக் கூறப்படுவதே தீர்க்கதரிசனமாகும்.

எல்லாரும் தீர்க்கதரிசனம் கொடுக்கிறார்கள் தானும் கொடுக்கிறேன் என்போர் கவனிக்க வேண்டியது “எல்லோரும் சந்தைக்குப் போகிறார்கள் என்று நவீனம் சந்தைக்கு போனதாம். தோலை உரித்து அனுப்பினார்களாம்” என்ன இது நேற்று வந்த விகவாசி தீர்க்கதரிசனம் சொல்லலாம் 20 வருடம் விகவாசியுக்குள்ளே நான் கம்மாயிருப்பதா என்று கண்ணை மூடிக்கொண்டு “மகனே கர்த்தர் உன்னைச் சந்திக்கிறார்” என்றாராம் ஒருவர் என்னங்க இது? எல்லாரையும் சந்திக்கத்தானே கர்த்தர் வந்துள்ளார். இதில் ஸ்பெஷல் சந்திப்பு வேறு உண்டா? இன்னொரு சமயம் லொகடி ஜெபித்கனர், இதில் 4 சர்கோதரிகளுக்கு இருந்தனர். ஒரு சர்கோதரர் கண்ணை மூடிக்கொண்டு “பச்சைச்சேலை கட்டிக் சர்கோதரியே ...” என்றாராம், ஏனென்ற 4 பேரில் யார் பச்சைச் சேலை கட்டியதென்று கண்ணைத்திறந்து கொண்டே சொல்ல வேண்டியதுதானே! கண்ணை மூடிக்கொண்டு சொன்னவுடனே தீர்க்கதரிசனமாகி விடுமா! இவையெல்லாம் தவறுகளாகிய பிசாசு இதைப்பயன் படுத்திக் கொண்டு “உன்னைப்போல பரிசுத்தவான், பரிசுத்தவாட்டி இல்லை; நீ லொடுப்பதுதான் சரிவரத் தீர்க்கத் தரிசனம்” என்றெல்லாம் சொல்லுலாம். உண்மையாக ஒருவரை விசுவாசிக்கிற போதார் அவர்களிடம்வந்து” சர்கோதரனே (or) சர்கோதரியே கொஞ்சம் அடங்கியிருங்கள்; எச்சு கையாட்குங்கள் என்றால் உடனே “இந்தப்போதுக்குப் பெரு வந்து விட்டது” இனி இவருடைய சபையில் இருக்க மாட்டேன் என நாடோடிகள்; குரங்குகள்போல சபைக்குச்சபை தாளிக் கொடுக்கின்றனர். இதைவாஸிக்கும் அப்பாவி தேய்வே! இப்படி பட்டோருக்காக ஜெபிப்பதுடல்; நம்முடைய வாழ்வில் இப்படி பட்ட தவறுகளில் விழாதபடி கவனமாயிருப்போம்.

தவறான தரிசனங்கள்:

இன்று அனேகர் ஏதற்கெடுத்தாலும் "தரிசனங்களைப்போய்" என்று அடித்து விடுகின்றனர். இதுவும் ஆபத்தானதே! சிலர் கண்ணை மூடிக்கொண்டு "கல்லாரியின் காட்சி தெரிகின்றதே" என்பார்கள். இது என்ன? கல்லாரியை நெதனை பண்ணித் கொண்டு கண்ணைமூடிப்பாருங்கள், கல்லாரி காட்சி தான் தெரியும். இதெல்லாம் தரிசனமல்ல.

ஒரு சமயம் ஆஸ்திரேலிய நாங்கள் குரூஸரக ஜெபிக்கும் போது ஒரு சகோதரி மட்டும் "ஆண்டவரே என் தரிசனத்தை நிறைவேற்றும்" என்று வைராக்ஷியமாய் ஜெபித்தார்கள. அவர்கள் எண்ணங்கள் என்ன வென்று ஏற்கெனவே நாங்கள் அறிவோம்.. அவர்களிடம் என்ன தரிசனம்? "என்று கேட்டேன். எனக்கு திருமணமாவது போல தரிசனம் என்றார்கள் (அவர்கள் ஏற்கெனவே கணவனை இழந்தவர்கள்) (பாருங்கள் கோவிலில் இருக்கும் போது தான் கஷியானத் தரிசன மெல்லாம்) சரி! வானரத் தரிசனத்திலும் கண்பர்கள் என்றதும் என்னகுமென்குறித்த ஒரு சகோதரனைப்பார்த்து "இவர்தான்" என்றார்கள். அவர் மூலைய உதறிக்கொண்டு "ஐயோ தான் இங்கே! இங்கே இங்கே.. கர்த்தர் எனக்கு தரிசனமெல்லாம் காண்பிக்கவில்லை" என்று அவறினார். அச்சகேரதரியோ "இங்கேயில்லை நீங்கள் தான். கர்த்தர் உங்களைத்தான் காண்பித்தார்" என்று சாதிக்க தவறு வினாக்கள்மூடிய அன்பின் ஐக்கியத்தைவிட்டு பிரிந்து போனார்கள். இப்படிப்பட்ட ஏராளமான காரியங்களை தான் எழுத முடியும். இவையெல்லாம் ஆத்தம வக்வமையை பிரகடனம் தவறாகப் பதவிப் படுத்த இடங்கொடுப்பதில் மூலம் உண்டாகின்றனவனே!

இன்று இந்நிலைத்தைத் தவிர பிற மதங்களிலும் மிகக் பரிசுதியாக வாழ்த்து, தங்கள் திவானங்கள்; சரிசு ஒடுக்கம் இன்ன பிரகடன ஆத்தம வக்வமையை வெளிப்படுத்தி அவர்களிடம் போயேவாருடைய கடத்த கால; வருக்கால காரியங்களை மிகக் விட்டமாகக் கூறுவார்கள். இவையெல்லாம் ஆவியின் வக்வமம் மிகக், ஆத்தம வக்வமையின் கிரிகைகனே! தேவனுடைய

ஆவியினால் நிரப்பப்பட்டவன் கடந்த கால காரியங்களைப்போ அறிவிப்பவனாக அல்ல நிச்சயமாகத்தில் வந்திருக்கும் மனிதன் தேவனிடமாக இருப்பதைத்தான் ஏதுவாக வகுக்காரியக்களையும் ; பக்தி விருத்திக்கேதுவானவைகளையும் அறிவிப்பான்.

இன்று சொப்பனங்களைக் கூட தரிசனம் என்று எண்ணி வேடிக்கையானவற்றை வெளியில் சொல்கின்றவர். ஆத்தமான் நிலில் வாலும் ஒருவர் சிங்கம் வந்து தாக்குவதுபோல தரிசனம் கண்டதாகச் சொன்னாரேயானால் எத்தனை நூற்றாண்டுகள் காத்திருந்தாலும் அங்கே சிங்கம் வரப்போவதும் இல்லை, கடிக்கப் போவதும் இல்லை. எனவே சொப்பனங்களைப் பற்றியும் கவனமாய்க்க வேண்டும்.

“உண்மைபாண தரிசனம் என்பது” “நாம் ஆவிக்குள் நிரம்பியிருக்கும் போது மட்டும் முகமூக்கால் பாடப்பது போல காணப்படும். இந்த ஆவிக்குள் நிரம்பியிருத்தல் என்பது ஆத்துமாவும், சரீரமும் பரிபூரணமாக ஆவியின் கட்டுப்பாட்டுக்குள் அடங்கியிருப்பதேயாம். இதையே மனம் || வெளி : 12 : 1-4 வரைவுள்ள பகுதிகளில்.

“கிறிஸ்துவுக்குள்ளான ஒரு மனிதன் ஏன்மும் காலம் வரைக்கும் எடுக்கப்பட்டபோது சரீரத்திலிருந்தாரோ வ சரீரத்திற்குப் புறம்பேயிருந்தாரோ அறிவேன் தேவன் அறிவார்” என்கிறார்.

இது மட்டுமின்றி அப் : 10 : 8-20 வரைவுள்ள பகுதியும் ஒரு தரிசனமே. இதுவும் போதுரு ஜெபம் பண்ணிக் கொண்டிருக்கும் போது மட்டுமே கண்டான், வெளிப்படுத்துதலினால் “கர்த்தருடைய தானில் போவான் ஆவிக்குள்ளானபோது தான் யானையும் தரிசனமாகக் கண்டான்”.

கர்த்தரோடு கூட நெருங்கி ஜீவித்து அவரால் உண்மையான பாதிரிகளால் கருதப்படும் ஒரு சிவரையே தேவன் இவ்வித அனுபவங்களில் வழி நடத்துகிறார். எனவே தரிசனம் என்பது

“தமிழகாடய ஆனியின் மூலமாக பரிசுத்த ஆனியானவருக்கும் தீண்டித்து இருக்கும் போது தேவன் கொடுப்பான் எட்டுமே” இவையையெல்லாம் சொல்லப்படும் தரிசனங்கள் யாவும் நெருக்கிய வண்ணமேயுள்ளன.

“கர்த்தருடைவ வரக்கை அகல்; தாங்கள் யூதித் தரிசனத்தைச் சொல்லுகிறார்கள் என்று செனாகனின் கர்த்தர் சொல்லுகிறார்” (எசே 1:15:16)

மேலும் இவர்களைத் தான் அனுப்பவில்லை என்றும் கர்த்தர் சொல்லுகின்றார். கர்த்தரின் கண்ணியடி அல்லாமல் தமிழகாடய கய தீதிகளை சார்ந்து கொண்டு துணிந்து நடத்தால் ஒரே தரிசனங்களை ஏமாறும் இருப்பதற்காக சரியாகக் காண்பித்து விட்டு யின் வாலையும் குழப்பத்துக்கேதுவாக மாற்றி உங்கள் ஆனியின் வல்க்கையை மறைத்து ஆத்தும வல்க்கையின் மிரியை செய்யப் படி பரிதாப நிலைக்கு கொண்டு செல்வ சொசனவன் கர்த்தருக்கின்றான். இப்படி அனேகரை இன்று வஞ்சித்து வைத்துள்ளான்.

ஒரு சகலம் ஒரு சகோதரியை என்னிடம் கொண்டுவந்தனர். என்னவென்று விசாரித்த போது இவர்கள் கண்பெய் தீர்க்கத்தரிசனம் எய்வளம் சொல்கிறார்கள். ஆனால் அதிகமாகக் கூச்சல் போட்டு கண்பெய் நடத்தமுடியாதபடி, கலகம் உண்டாக்குகிறார்கள் என்றனர். பரிசுத்த ஆனியானவர் மிரியை செய்வாரே யானால் “கலகமும் கிரமமாயும்; தல்லொழுக்கமாயும் நடக்க வேண்டுமெனவா? ஆண்டவரே இது என்ன என்ற போது தேவனுனவர் சில காரியங்களைச் சொன்ன போது ஜேபேக் ஆரம்பித்தோம். பரிசுத்தானியால் திரப்பப்பட்டது போலவே அவர்களும் சில மிரியைகளைச் செய்தார்கள். அருமிகுந்த தம்பி ஒருவர் “அன்னா பருக்கை பரிசுத்தானிக்குள்ள்தானே நிரம்புகிறார்கள்” என்று கேட்டார். கொஞ்சம் பொறுங்கள் என்று சொல்லி விட்டு எல்லோரும் விதோத்திரம் பண்ணிக்கொண்டேயிருத்தோம். சில நிமிடம் கணக்குள் “சாப்பிட்டேன். சாப்பிட்டேன்” என்று கத்தவும் “அதினவே வந்தேன்” என்று ஒலிட்டவும் தொடங்கிற்று.

இப்போது இயக்கின் தாமதிக் சொல்பேரும் ஒடிப்போ
என்றதும் ஒடிப்போனது. இச்சோதரியும் ஆவிக்குரியவர்களாயித்
வந்தபோது பிறரைப் போல தீர்க்கதரிசனம், தரிசனம் என்று
தாளை ஒழங்கியப்போது வஞ்சிக்கொண்டிருந்த பிசாசானவன்
இவர்களை ஆத்தம வல்லமையின் மூலம் இசையச் செய்ய ஏமாற்றி
எக்வேஸர்யுள்ளாராற்றி: தென்னுடைய சபைக்குள்ளும் குழப்பங்களை
உண்டு பண்ணிக்கொண்டிருந்தான் என்பது உடையித்
வெளிவந்து விட்டது.

இக்கடைநி நாட்களில் வசிலமைகள் பெறவேண்டும் என்று
அங்கு மிங்கும் ஒடுந் திவர ஆவிக்குரிய வாய்வுடையவர்
களாயிராறியித் வஞ்சிக்கொண்டிருந்த பிசாசின் ஆவியினால் ஏமாற்றப்
படுவது உறுதி என்பதை திட்டமாய் உணரக் கடவர்கள்.

டெலபதி (TELEPATHY) :-

இது Mesmerism or Hypnotism இவர்களிலிருந்து வந்தது
தான். இதன் மூலம் இவ்வகலமையை பயன் படுத்துவோரீடம்
சென்றால் நம் மனநிலைகள் வானவாய் அப்படியே அறிந்து
கொள்வார்கள். இதையே Mind Reading என்கின்றனர். இதை
பிசாசானவனே தன் வல்லமையின் மூலம் ஆத்தம வல்லமை
யைக் கொண்டு திரிய நடப்பதிலும் பயங்கரமான கலைவாரும்
நிழலுடைய சகல எண்ணங்களையும் சொல்லும் போது மெய்மறந்து
கேட்கவும் சொல்கிறோம். இகனில் என்ன பலம்? பிறகுடைய
எண்ணங்களை ஏன் அறிய வேண்டும்?

“இதிலிருந்து இயேசுவிலிருந்து நித்தையே உங்கலிலும்
இருக்கக் கடவது” (பிவிப் 2 : 5)

என்பதே முக்கிய காரியம் என்பதே சத்தியம், அடுத்தவனுடைய
நித்தை நமக்கு எதற்கு ஒரு சபையித் ஒருவனுடைய நித்தையை
மற்றவர் அறியத் துவங்கினால் அது எதிர்க்கணமாகி விடும்கவலா?

ஆண்டவர் எதைச்செய்தாலும் ஒழுங்கும் கிரமமாகவும்
தேவ பக்திக்கெதுவாகவுமே செய்கிறார். அதையும் ஆத்தம

வக்வனையினால் அகிய ஆவியின் வக்வனையினால் தான். அப்போஸ்தலர் 5 ஆம் அதிகாரத்தில் சம்பவத்தை ஆராய்ந்தால் "விசுவாசிகள் யாவரும் தங்கள் ஆஸ்தியை விற்று பணத்தை அப்போஸ்தலருடைய பாதபடியிலே வைத்தபோது ஒருமனப்பாட்டுக்கு எடுத்துக்காட்டாகிய" அன்னியா - சப்பிராய் தம்பதிகளும் ஆஸ்தியை விற்றனர். அதன் பின்பு ஒரு பரிசை சிறு சேமிப்பு பணமாக வைத்துக்கொண்டு (எதற்கும் பாதகாப்பிற்காக அப்போஸ்தலர் கூட்டம் ஒருவேளை நிவாலாகிவிட்டால் உதவியாகித் துல்லவா) முதலில் ஐயா, உள்ளே வருகிறார். தேவ ஆவியினால் நிரம்பிய பேதுரு "அறிந்த கொள்கிற வரத்தில் (The Word of Knowledge) ஆவியானவரால் உபயோகப்படுத்தப் படுகின்றார். "நிலத்தை இவ்வளவுக்குத்தானா விற்றீர்கள்" என்றதும் ஆம் என்று பொய் சொன்னதும் மீத்துப்போனும், மகிஷியாகிய சப்பிரானுக்கும் அதே முடிவு. இது எப்படி நடந்தது. சபையானது கணங்கப்பட்டு விடக்கூடாது என்று தேவ ஆவியானவரின் வக்வனையால் காரியம் வெளியாகிற்று மற்றைய Telepathy வக்வனையினால் அகிய ஆவியின் வக்வனையே பெரிது. எந்த ஒரு காரியத்தையும் ஆண்டவர் ஏவுகிறார் என்று சொல்லுவிட்டு முடிவில் அக்காரியம் தோல்வியடையும் போது தம்முடைய ஆண்டவரின் மேலான நாமம் கண்காணப்படுகிறது அக்கவர்? ஒரு விட்டுக்கு கார்த்தர் போக ஏவுகிறார் என்று சொல்லி போய்விட்டு அந்த விடு பூட்டிக்கிடத்தால் வெட்கத்துடன் திரும்ப வேண்டியதற்கு விடுக்குமல்லவா? எவ்வே.

"ஆவிக்குரியவன் எவ்வளவுதிறமும் ஆராய்ந்து நிதானிக்கிறான்"
(1 கொரி: 13 : 15)

என்ற வசனப்படி ஜீவிப்பதே ஆரீவாதமாகும்.

நடைமுறை ஜீவியம் சரியில்லை-இரையைகளோ ஆவிக்குரியவை இது என்படி ?

ஒரு முறை ஒரு தம்பி எல்லிடம் அண்ணா ! அந்த சகோதரன் தீர்க்கதரிசனம் சொல்கிறார் அது சரியாக உள்ளது ; அத்திய பானையில் அழகாகப் பேசுகிறார் எல்லமே ஆவிக்குரியவைபாக உள்ளது. ஆனால் மறுபுறம் அவர் வாழ்க்கையில் யாவும் தேர் மாறாக ஜீவிக்கிறாரே ! இது எப்படி என்றார். அருமையானவர்களே ! ஆம் ! இன்றைய ஆவிக்குரிய உலகின் பெரிய பிரச்சனை இது தான். கூட்டங்களில் வரும் போது அத்திய பானை உண்டு, தீர்க்கதரிசனம், வெளிப்பாடு, வரங்கள், தரிசனங்கள் யாவும் உண்டு, வெளியே செல்லும் போது உலகின் அகத்தங்கள் யாவும் உண்டு. இரகசியப் பாவங்கள் உண்டு, இதனாக் காரியம் புரியாமல் இடறிப் போகோர் ஏராளம், வேதம் சொல்கிறது :

“என் சகோதரரே இப்படியிருக்கலாகாது; ஒரே ஊற்றுக்கண்ணிலிருந்து இத்தீர்ப்பும், சுரப்புவான தண்ணீர் சுரக்குமா? என் சகோதரரே, அந்தி மரம் ஒலிவப் பழங்களைபும், இராட்சச் செடி அத்திப் பழங்களைபும் கொடுக்குமா? அப்படியே உலர்ப்பான நீருற்றுத் தித்திப்பான துவத்தைக் கொடுக்க மாட்டாது” (யாக்கோபு : 3 : 11-12)

“நல்ல மரமானது கெட்டகவி கொடாது; கெட்ட மரமானது நல்ல கவி கொடாது; அத்தந்த மரம் அதனதன் கணியினால் அழியப்படும்” ... (தூக் : 5:43-44)

மேற்கண்ட வசனங்களின்படி நல்ல மரம் நல்ல கவியையே தரவேண்டும், அப்படியானால் இன்னும் அடிக்கடி கடித்து கொள்ளப்பட்டும் பிடரிவை கடினப்படுத்துவோர் தாங்கள் பெற்ற பரிசுத்த ஆவி பானைரைத் துக்கப்படுத்தி, வேதனைப்படுத்திக் கொண்டேயிருக்கிறபடியால் மூற்றும் முடிவாத பட்சத்தில்கர்த்தகுடைய ஆவிபானை விவகி விடுகிறார். இதுதான் சமயமென்று எவரை

விழுங்கலாமென்று காத்திருத்தபிசாசு உன்னை புகுத்துகொண்டு ஆத்தம வல்லமைவை தூண்டி, விட்டு 'பொலியான ஆவிக்குரிய காரியங்கள்' நடப்பிக்கச் செப்கிறான். ஆனால் வாழ்க்கையொபரிதர்பமான நிலை. அன்பானவர்களை இப்படிப் பட்டோரை களையெடுப்பது கடினமானும், எவ்வித கவனமாவிரும்பேனாம். ஆட்டுத்தோலாடிய ஆவிக்குரிய போர்மைகளைப் போர்த்துக் கொண்டு ஆத்தம வல்லமைவினால்கிரிவை செய்யும் ஓதாய்கள் மத்தையைத் தப்ப விடாதபடி, தொடர்ந்து வருமென்று ஆவியானவர் பவுலைக் கொண்டு எவ்வளவு அழகாய் எழுதி வைத்துள்ளார். இப்படிப் பட்டோரை அடையாளம் கண்டு கொள்ளும் பிரகாசமுள்ள மனக் கண்களாய்க், ஆவிகளை பகுத்தறிவும் வரத்தையும் நேவன் நம் மெல்லாருக்கும் தருன்படி, ஆண்டவரிடம் கேட்போம்.

"அவர்களுடைய கண்களினாலே அவர்களை அறிவீர்கள்" 7

(மத் 7 : 80)



CHAPTER 7

வெற்றிகரமான ஆவிக்குரிய வாழ்வின் சில இரகசியங்கள் :

இதுவரையுள்ள பகுதிகளை படித்த பின்பு நம் வாழ்வில் உண்மையான ஆண்டவருக்குப் பிரியமான: வெற்றியுள்ள ஆவிக்குள்ளான வாழ்க்கை வாழ வேண்டும் என்ற எண்ணம் மேலோங்கியுள்ளதல்லவா? அதற்கென சில எளிதான வழிகளை நாம் வேத வசன அடிப்படையில் படிக்கலாம்.

1. வேத வசனங்களை தியானிக்க வேண்டும் :

நம் சரீரம் நன்கு வாட்ட சாட்டமாக வளர வேண்டுமானால் எப்படி அருமையான உணவுகள் தேவையோ ஆல்வண்ணமே நமது ஆவியும் (உள்ளான மனுவான்) வளர வேண்டுமானால் நல்ல அருமையான ஒரே உணவு வேத வசனம் மட்டுமே.

“தீங்கள் வளரும்படி புதிதாய் பிறத்த குழந்தைகளைப் போல; திரு வசனமாகிய உணங்கமில்லாத ஞானப்பாலில் மேல் வாஞ்சையாலிருங்கள் (1 பே : 2:3)

“கரித்தருடைய வேதத்தில் பிரியமாயிருந்து, இரவும் பகலும் அவருடைய வேதத்தில் தியானமாயிருக்கிற மனுவான் பாக்கியவான் (சங் : 1 : 2)

ஆவிக்குரிய வாழ்விடப் பெறப்பட்டு, கரித்தருக்காக பெரிய

காரியங்களைச் செய்ய விரும்புகிற எவரும் கரித்தருடைய வேதத்தைப் படிப்பது மட்டுமல்ல தியானமாயிருக்கவும் வேண்டும். நம்முடைய வாஞ்சையெல்லாம் வேதத்தின் மேலேயே இருக்க வேண்டும். சிலருடைய ஐயங்களை வாரம்பிப் பார்த்தால் கோடுகளாகப்போட்டுத் தள்ளியிருப்பார்கள். இது அவர்களில் வாஞ்சையையே வெளிப்படுத்தும்.

இராஜாவாகிய நாலிது தேவனுடைய வேதத்தை எவ்வளவாய் தேசித்தார் என்பதை சந்தேகம் 119ல் மிக சுழகாக: தெளிவாக எழுதியுள்ளதைக் கண்ணாடம் எனவே தேவனுடைய இடுதயத்துக்கு ஏற்றவதாக காணப்பட்டார்.

“மனுஷன் அப்பத்தினாலே மாந்திரமல்ல தேவனுடைய வாயிலிருந்து புறப்படும் ஒவ்வொரு வார்த்தையினாலும் பிழைப்பான்” என்றார். (மத் : 4 : 4)

இன்றும் ஆவீக்குரிய வாழ்வில் பிழைத்திருக்கிற வேண்டுமானால் தேவனுடைய வார்த்தை தமக்குள் அனுதினமும் செல்ல வேண்டும்,

“இந்த தியாகப் பிரமான புத்தகம் உன்வாழை விட்டுப் பிரியாதிருப்பதாக, இதில் எழுதியிருக்கிறவைகளின் படி செய்வா ம் நீ செய்கக் கவனமாயிருக்கும்படி இரவும் பகலும் அதைத் தியாவித்துக் கொண்டிருப்பாயாக. அப்போழுது நீ உன் வழியை வாய்க்கப் பண்ணுகாய். அப்போழுது புத்திமானாகவும் நடத்து கொள்ளுகாய்”
(யோக : 1 : 8)

எப்போதும் நாம் ஒருவரோடொருவர் பேசும் போதெல்லாம் (Conversations) அவை வேத வசனங்களாலேயே நிரம்பியிருக்க வேண்டும்.

நான் அமெரிக்க தேசத்தில் வேதாகமக் கல்லூரியில் படிக்கும் பொது ஒரு நாள் இருமிக் கொண்டிருந்தேன். உடன் மாணவர் ஒருவர் “இருமாதே” என்றார். பின் என்னசெய்வது என்றேன். ஆண்டவராகிய இயேசு “உன்னுடைய பாடுகளை எதற்கு கொண்டு, உன்னுடைய துக்கங்களைச் சுமந்தாய் (யசா : 53 : 4) அவருடைய தழிப்புகளால் குணமாகாய்” (1 பே : 2 : 24) இவ்வாணங்களை அறிக்கையிடு என்று சொன்னபோது, எந்த நூல் நினைவிதும் வேத வசனங்களை அறிக்கையிடுவது எவ்வளவு இன்றியமையாதது என்பதை உணர்ந்து கொண்டேன்.

ஆடுகாணங்களில் தேவ பிள்ளைகள் ஒருவரையொருவர் சந்திக்கும்போது மாரதூதா (கர்த்தர் வருகிறார்) என்றும் ஷாலோம் (சமாதானம்) என்றும் சொல்லி வாழ்த்துக்களைத் தெரிவிப்பார்கள். இன்றும் இரட்சிக்கப்பட்ட தேவபிள்ளைகள் (Praise the Lord) கர்த்தருக்கு எத்தொத்திரம் கொடுக்கும் இப்படிப்பட்டதே. எப்படியாவிலும் ஆண்டவருக்குரிய வார்த்தைகள் நம் வாழை விட்டுப் பிரியவே கூடாது.

“ஆசாரியனுடைய உதடுகள் அறிவைக் காக்க வேண்டும்; வேதத்தை அவன் வாரிலே தேடுவான்களே” (மல்: 2:7) எனென்றல்.

“ஆலிலே உயிர்ப்பிக்கிறது; மாம்சமானது ஒன்றுக்கும் உதவாது. நான் உங்களுக்குச் சொல்லுகிற வசனங்கள் ஆயியாயும் ஜீவனாயும் இருக்கிறது” (யோ: 6:63)

“வானமும் பூமியும் ஒழிந்துபோம்; என் வார்த்தைகளோ ஒழிந்து போவதில்லை” (மத்: 24: 35)

“உமது சகல பிரஸ்தாபத்தைப் பார்த்திலும் உமது வார்த்தையை நீர் மகிமைப் படுத்தியிருக்கிறீர்” (சங்: 138: 3)

இப்படிப்பட்ட ஏராளமான வசனங்கள் மூலம் நாம் எப்போதும் நியாஸிக்க வேண்டிய சேத வசனங்களின் மகத்துவத்தை உணர வாம். தேவனுடைய வார்த்தையை நாம் எடுத்து உபயோகிக்கும் போது தேவன் அதைக் கண்டிப்பாக மகிமைப்படுத்துவார்.

நீர்க்கதரிசன வரத்தில் பயன்பட விரும்புவோர் கார்த்தருடைய வசனங்களால் நிரம்பியிருக்க வேண்டும் :

“சத்திய ஆவிவாயை அவர் வரும்போது சகல சத்தியத்திற்குள்ளும் உங்களை நடத்துவார்; அவர் தம்முடைய கையால் பேசாமல் தாம் கேள்விப் பட்டவைகள் யானையும் சொல்லி வரப்போகிற காரியங்களை உங்களுக்கு அறிவிப்பார்.

“அவர் என்னுடையபித் எடுத்து உங்களுக்கு அறிவிப்பதில் என்னை மகிமைப்படுத்துவார்” (யோ: 16: 13-14)

அப்பாணவர்களே! அப்போஸ்தலனுடைய பவுளிப் போய “நீங்கள் நீர்க்கதரிசனம் சொல்லுகிறவர்களாக வேண்டுமென்று அதிகமாய் விரும்புகிறேன்” (1 கொ: 14: 5) ஆனால் மேற்கண்ட வசனத்தின் படி பார்த்தும் போது நாம் வேதவாசனங்களை நம்முடைய இருதயங்களில் நியாஸித்து நிரப்பியிருக்க வேண்டும். அப்போது ஒருவர் பரிசுத்தாவியானவரால் நிரப்பப்படும் போதுது சத்திய ஆவிவாயை அவர் “வரப்போகிற காரியங்களை அறிவிக்கும்படி” நமக்குள் நிரப்பியுள்ள வேத வசனங்களை தம்முடைய வார்த்தைகளால் சேர்த்து நம் மூலம் வெளிப்படப் பண்ணுகிறார். இதையே

ஆண்டவர் "என்னுடையதில் எடுத்து உங்களுக்கு அறிவிப்பார்" என்றார். முற்றிலும் ஆவியில் திரம்பியிருக்கும்போது வேத வசனங்களைச் சார்ந்து ஆண்டவர் ஏவுகிற காரியங்களை எதிரியமால் சபையில் அறிவிப்பதே தீர்க்க தரிசனமாகும். வேதவசனத்தைச் சார்ந்திராத எந்தத்தீர்க்க தரிசனமும் ஆவியானவரால் கொடுக்கப்பட்டதல்ல. எனவே தீர்க்கதரிசனம் சொல்ல விரும்பும் மாவரும் :-

- (a) அபிஷேகம் பெற்றிருக்க வேண்டும்
- (b) வேத வசனங்களால் திரம்பியிருக்க வேண்டும்
- (c) தீர்க்க தரிசனம் சொல்லும்போது ஆவியானவரால் திரம்பியிருக்க வேண்டும்
- (d) ஆவியானவர் தரும் வார்த்தைகளைத்தேரீயமால் போவேண்டும்

வாசிக்கும் தேவரே ! நீக்களும் மேற்கண்ட அனுபவங்களுக்குக் கீழ்ப்படித்து ஆவியில் வரமானிய தீர்க்க தரிசன வரத்தில் உபயோகப்படுத்தப்பட்டு சபைக்கும் ஆண்டவருக்கும், ஏன் உபயோகமாக இருக்கக் கூடாது ? சபையில் தீர்க்கத் தரிசனம் சொல்வதினால் ; கொ - 14 : 3 : 4ல் படி

- (a) மனுஷருக்குப் பக்தி விருத்தி உண்டாகிறது,
- (b) புத்தி உண்டாகிறது
- (c) ஆறுதல் உண்டாகிறது
- (d) சபைக்குப் பக்தி விருத்தி உண்டாகிறது

இப்படிப்பட்ட மேன்மைவான பணியைத் தேவனிடம் மன்றாடிக் கேட்போம்.



CHAPTER 8

II வேத வசனத்தை அனுதின அனுபவத்தில் கொண்டு வரவண்டும் :-

(We must practise the word of God in our daily life)

ஆஸிக்குரிய வாழ்வில் வெற்றியடைப முதல் படிபாச வேத வசனத்தைத் தியானிக்க வேண்டும் எனப்படித்தோம். இரண்டாவது படிபாச வேத வசனத்தை அனுபவத்தில் கொண்டு வர வேண்டும். அதாவது தியானிக்கிற வசனங்களை தடைமுறை ஜீவிப்பதில் நடத்திக் காண்பிக்க வேண்டும். இவ்வகவானவர் எப்படி பரிசுத்தமான ஜீவிப்பதை நடத்திக் காண்பித்தாரோ அவ்வண்ணமே அவருடைய அடிபாராகிய நாமம்

“அவருக்குள் தீயத்திருக்கிறதென்று சொல்லுகிறவர் அவர் நடத்த படியே தானும் நடக்க வேண்டும்”
(1 கொ : 2 : 6)

என்ற வசனப்படி நடத்து காண்பிக்க வேண்டும்.

உலகப் பிரகாரமான திறமைகளையும், ஞானங்களையும், ஆத்தம வல்லமைகளையும் உடையோர் அவற்றை வெளிப்படுத்தி சாதனைகளை நடத்திக் காண்பிக்க முடியும் எனில் “ஆவியின் வல்லமையை” பெற்ற தாம் என் தமக்குள் தீரம்பிடிக்காத வசனங்களை நடத்திக் காண்பிக்க முடியாது? “செய்ய முடியாத ஒரு வாழ்க்கைக்கு ஆண்டவர் நம்மை அழைக்கவேயில்லை” என்பதை மறக்கக் கூடாது. எந்தோர் பெலப்படுத்துகிற கிறிஸ்து விநாயக எல்லாவற்றையும் செய்ய எனக்குப் பெலனுண்டு என்று எப்போதும் “முடியும்” என்று அறிக்கையிடுவோமானால் நம்மால் நிச்சயம் முடியும்தான். உதாரணமாக ஒன்றை எழுதுகிறேன் “ஒரு சமயம் திருச்சிவிநாயக பகிச்சோட்டையாகுகே ஒருவர் நின்று கொண்டு” நானே மத்தியாணம் 12 மணிக்கு நம்மள் கூப்பிடலுள் பகிச்சோட்டை தம்பலிபிட்டே வர்லுன்” என்று கூறினாராம்.

இதைக் காணப் பெருங்கூட்டம் ஒன்று கூடியதாம். மதுரை அநேக இடத்திலுள் வந்து நின்று "மலைகோட்டை இங்கேவாரா... இங்கேவாரா" என்று சத்தமிட்டுப் பாசித்து விட்டுள்ளவரின் சொல்லுராம். "மலைகோட்டை நம்பக்கிட்டே வாரா" இங்கே நம்பன் மலைகோட்டை கிட்டே போனா" என்று சொல்லி மலைகோட்டையில் ஏறினாராம். வேடிக்கைதான்! ஆனால் இதில்தவ ஜீவியம் இப்படி மழுப்பிப் போகிற ஜீவியம் இல்லவே இல்லை, இதில்தவ ஜீவியம் என்பது வாழ்க்கை, தியானிக்கிற; பேசுகிற வசனங்களை நடத்திக் காண்பிக்கிற உன்னதமான ஜீவியமாகும்.

"அல்லாமலும் நீங்கள் உங்களை வஞ்சிவாதபடிக்குத் தீவ வசனத்தைக் கேட்கிறவர்களால் மாந்திரமல்ல; அதின்படி செவ்விறவர்களையும் இருங்கள். என்சத்திறவெனிக் ஒருவன் திருவசனத்தைக் கேட்டும் அதின் படி செய்வதானாலும்கண்ணாடியிலே தன் சுபாவ முகத்தைப் பார்க்கிற மனுஷனுக்கு ஒப்பாயிருப்பான்: அவன் தன்னைத் தானே பாசித்து அவ்விடமிட்டுப் போனவுடனே தன் சாவல் இன்னதென்பதை மறந்து விடுவான்" (யாக்கோ : 1 : 23-24)

இவ்வசனப்படி, இனிமையான பிரசங்கங்களை கேட்பது இனிமையானது. ஆனால் அந்த காழ்க்கையில் செய்து காட்டுவது அதிச இனிமையல்லவா! இவ்வசனம் எவ்வளவோ பெரிய இதில்தவ இரகசியத்தை தனக்குள்ளே அடக்கி வைத்துள்ளதல்லவா! நாம் யாவருமே கண்ணாடியில் முகத்தைப் பார்க்கின்றோம். ஆனால் விசுவாசம் அச்சாவது மறந்து விடுவோம். யோகவா : 1 : 8 ல் சொன்னபடி, "இந்த தியானப் பிரமாண புல்தகத்தில் எழுதி யிருக்கிறவைகளின் படிவெல்லாம் செய்பவ் கவனமாயிரு" என்பதே ஆண்டவரின் கட்டளை (You should be very careful to do all the things that has been written in the word of God) சொல்லப்பட்டுள்ள வேதவாக்கியங்கள் யாவற்றிற்குப் படியாவும் நடக்க கவனமாயும்; ஐக்கிரகதவாயும் இருக்கிறவனுக்கே யோசனாவுக்கு அருளப்பட்ட ஆசிரவாதங்களும் கொடக்கும். மத்தி : 23-24 வரையுள்ள வசனங்களில் ஆண்டவர் அழகான ஆசிரவாதங்களை அருளியுள்ளார் அவையாவன.

- (a) என்னத்தை உள்பொம் என கவலை வேண்டாம்
 (b) என்னத்தை குடிப்போம் என கவலை வேண்டாம்
 (c) என்னத்தை உடுப்போம் என கவலை வேண்டாம்
 (d) நாளை தினத்துக்காக கவலைப்பட வேண்டாம்

கவலைப்படுவதினால் ஒருவனுடைய வாழ்நாள் குறைவதாகவும் சத்தோஷமாக இருப்பதால் வாழ்நாள் நீடிப்பதாகவும் ஆராய் சீரியானர் அறிவித்தாலும் கவலைப்படாமலிருக்கும் வழியை உண்டு பண்ண முடிவதில்லை. ஆனால் ஆண்டவர் தேவையை அருளி சத்தோஷப்படுத்த வில்லவர் வாழ்க்கையில் வேத வசனங்களுக்கு மூத்திடம் கொடுத்து வசனப்படி ஜீவிக்க முன் வருவோரின் வாழ்விலெல்லாம் மேற்கூறிய அருமையான ஆசீர்வாதங்கள் நிறைவேறுவதாக 1 மட்டுமின்றி ..

“நீங்கள் ஒன்றுக்குக் கவலைப் படாமல் எல்லாவற்றையும் குறித்து உங்கள் விண்ணப்பங்களை எந்தோத்திரத்தோடு கூடிப் ஜெபத்தினாலும் வேண்டுகின்றனும் தேவனுக்குத் தெரியப்படுத்துங்கள் (பீலி : 4 : 6)

“அவர் உங்களை விசாரிக்கிறவரானபடியால் உங்கள் கவலைகளை வெல்லும் அவர் மேல் வைத்து விடுங்கள்

(1 பே : 5 : 7)

மேற்கண்ட வேத வசனங்களையும் உரன் வாசிப்பதோடும் நியாணிப்பதோடும் நின்று விடாமல் அனுபவத்தில் கவலைகள் நம்மை கழுத்தும் போது வசனப்படி கவலைகளை அவர்மேல் வைத்து விட்டு ஆவிஞ்சிய வாழ்வில் விடுதலையுடன் ஜீவிக்க வேண்டும்.

“நீங்கள் என்னிலும் என் வார்த்தைகள் உங்கலிலும் நினைத்திருந்தால் நீங்கள் கேட்டுக் கொள்வதெதுவோ

அது உங்களுக்குச் செயல்படும்” (யோ : 15 : 7)

மேற்கண்ட வசனப்படி ஆண்டவருடைய வார்த்தைகள் நினைத்திருந்து கிரியை செய்குமானால் நம்முடைய ஜெபங்கள் யாவும் நிச்சயம் கேட்கப்படும். வசனப்படி ஜீவியில்வாவிட்டால் எத்தனை ஜெபம் பண்ணினாலும் பிரயோஜனமில்லை என்ற உண்மையை இதன் மூலம் அறியலாம்ல்லவா ?

“அதற்கு அவர் அப்படியானாலும் தேவனுடைய வார்த்தையைக்கேட்டு அதைக் காத்துக் கொள்ளுமிறவர்களே அதிக பாகிய வரங்கள் என்னார்.” (லூக்கா : 11 : 28)



CHAPTER 9

III) வேத வசனத்துக்கு வாழ்க்கையில் முதலிடம் கொடுக்கவேண்டும் :-

ஆலிக்குரிய வாழ்வின் வெற்றிக்கு முன்னால்தான் படியாக நம்முடைய வாழ்க்கையின் எக்காரியத்திலும் முதலிடம் பெற வேண்டியது வேத வசனமாலிருக்க வேண்டும். உதாரணமாக மத்தேயு : 4 ஆம் அதிகாரத்தில் பிசாசானவன் இயேசுவானவரை மும்முறை சோதித்தபோதும் அவர் தன் ஞானத்தையே (Intellectual) பயன்படுத்தி அவனை மடங்கடியாமல் மூன்று முறையும் வேத வசனத்தைக் கொம்பியே அவனை வெட்கத்தால் முடினார் ! அல்லலாயா ! நம் வாழ்விலும் எதிரிட்டு வரும் எல்லா சோதனைகளிலும் வேத வசனங்களுக்கு முதலிடம் கொடுப்போமானால் வெல்லிப்போம்.

“ஆலியே உயிர்ப்பிக்கிறது ; மாம்சமானது ஒன்றுக்கும் உதவாது ; நான் உங்களுக்குச் சொல்லுகிற வசனங்கள் ஆலியையும் ஜீவனையும் இடுக்கிறது” (யோ : 6 : 63)

மாம்சத்திலே, கல ஞானத்திலே : ஆத்தம ‘லக்ஷணமலிலே செய்யும் யாவுமே பிரயோஜன மற்றவை ஆனால் ஆலியாம் ஜீவ வசனங்கள் நம்மை சோதனைகளிலின்று மீட்டெடுத்து உயிர்ப்பிக்கின்றன.

கரித்தருடைய வசனமோ எந்தென்றைக்கும் நினைத்திருக்கும் (1 பே : 1 : 25)

என் வார்த்தையைத் தீவிரமாய் நிறைவேற்றுவேன் (எபே : 1 : 12)

வானமும் பூமியும் ஒழிந்துபோம் என் வார்த்தையினோ ஒழிந்து போவதில்லை (மத் : 24 : 35)

என்றவசனங்களின்படி, ஆண்டவருடைய வசனத்தின் மெய்மையைப் பற்றிய முடிவும், இப்படிப்பட்ட வசனங்களை வாழ்வில் முதலிடமாகக் கொள்வது எவ்வளவு மெய்மையானது.

உன் உன் ஒன்றை இச்சிக்கத் துவங்கும் போது உடனே உன்களின் பார்வைமையப் பற்றிய வேத வசனங்களை அறிக்கையிட்டு உன்களின் இச்சையை ஜெயிக்க ஏற்படும். அல்லது திருமணமோ; வீடு கட்டுதலோ, பிரவாணமோ ஏதுவானாலும் ஜோரியம்; மத்தியம் என்று ஓடாமல் வேதவசனத்தை முன் வைத்தல் செய்வோமெயானால் நிச்சயம் வெற்றியும் ஆரீர்வாதமும் பெறுவோம். எனதச்செய்தாலும் இதை என் ஆண்டவர் சொன்ன வேத வாக்கியங்கள் அனுமதிக்கிறதா? ஏன் அறிந்து கொண்டு வசனத்தை கணப்படுத்தி வாழ்வோரைத் தேவன் நிச்சயமாய் கணப்படுத்துவார்.

சரீர்த்தருடைய வார்த்தைக்கு முதலிடம் கொடுக்கும் போது தேவன் தாம் எரே : 1 : 12ல் சொல்லியபடி, தம்முடைய வார்த்தையைத்தவிரமாய் நிறையெற்றுலார்.. தங்கும் சரீர்த்தருக்கிற தரிமை தப்புகிற; தன்னுடைய வசனங்களை முதலிடம் கொடுத்து தரிமை நோக்கிப் பாரக்கும் தன்னுடைய பிள்ளைகளை தேவன் நிச்சயமாய் வெட்கப்படுத்தவே மாட்டார்.

ஒரு சமயம் ஒரு புத்திரபெற்ற பிரசங்கியார் தான் மாணியில் பிரசங்கிக்கப் போகும் ஆடிட்டோரியத்தைப் வாரிவைத்த சென்சூர், எக்ஸாம் ஒழுங்கு செய்யப்பட்டு காளியாவித்தது. தான் பிரசங்கிக்கப் போகும் மேடையில் ஏறி நின்று கொண்டு எதைவாவது பேசிப்பார்க்கலாமே என என்ஸிவ்வராய் வாயைத் திறந்து சத்தமாய் போலான் : 3 : 16-ஐச் சென்சூராய், பின் இறங்கிப்போய் விட்டார். தொடர்ந்துள்ள அங்குடைய கூட்டங்கள் எழுப்புதலாயிடுத்தன. பிரசங்கியார் பல எழுடிக் கனாக்குப் பின்பு அங்குக்குச் சென்ற போது ஒரு மனிதர் அவரிடம் ஐயா உங்கள் மூலம் தான் நான் இரட்சிக்கப்பட்டேன் "என்ற போது அப்படியா சொம்ப சத்தோஸம் எத்தர் கூட்டத்தில் இரட்சிக்கப் பட்டவர்கள் என்னுராய்.

உடனே அம்மணிதர் சொன்னாராம்'' ஜவா
ரிய வருடங்கட்கு முன் இங்குள்ள ஆபிடேரியத்தில் கூரையில்
ஏற்பட்டிருந்த ஒட்டைவை அடைத்துக் கொண்டிருந்தேன்.
அப்போது ''தேவன் தம்முடைய ஒரேபேரான சூனார்க்கு .. இவ்
வளவாய்.. அன்பு கூர்ந்தார் என்று பேரிய சத்தமாய்
கேட்டது & இடுமிட்டு ஒட்டை வழியாய் உற்றுப் பார்த்தேன்.
நீங்கள் தான் நின்றுங்கள்'' பீக் விடு சென்ற பின்பு ''இவ்வளவாய்
அன்பு கூர்ந்தார்''. என்ற வார்த்தை என்னைத் தேடர்த்து
பேரிய படிவாய் என்னை ஆவாடவருக்கு ஒப்புக்கொடுத்து அவருக்
காக ஜீவிக்கிறேன் என்றாராம். ஆம் அருமைபாஸவர்களை
வேதவசனத்திற்கு முதலிடம் கொடுக்கும்போது வார்த்தையை
தேவன் தீயிரமாய் நிறைவேற்றுவிரார்.



CHAPTER 10

IV ஆவியின் சத்தத்துக்குக் கீழ்ப்படிய வேண்டும் :

(obey the Voice of your Spirit)

ஆவிக்குரிய வாழ்வின் பெற்றிக்குரிய கவறு முக்கியமான படியாக நம்முடைய ஆவியின் சத்தத்துக்குக் கீழ்ப்படிய வேண்டும். ஆத்தமாவ தன்னுடைய சத்தத்தை அனுதினமும் பல வித உணர்ச்சிகள் மூலம் வெளிப்படுத்துகின்றது. அவ்வண்ணமே ஆவிக்கும் ஒரு சத்தம் உண்டு. அதையே "மனசாட்சி" என்றழைக்கின்றோம். இச்சத்தத்தை காதிமே கேட்க முடியாத ஆவியிலேதான் உணர முடியும்.

நாம் ஒரு தவறைச் செய்யும் போது "ஐயோ ஒரு உணர்வு செய்வாதே" என நமஸோடு பேசுகிறது. அதோட்டுமின்றி நல்ல காரியங்களைச் செய்யவும் நம்மைத் தூண்டி விடுகிறதல்லவா? இதுவே மனசாட்சி ஆகலது ஆவியின் சத்தமாகும்.

ஒருவர் ஆவியானவரானே நிரப்பப்பட்டிருக்கும் போது ஆவியானவர் நம்முடைய ஆவியோடு பேசுகிறார். அதை உணர முடியும். அதை உதரியவாகச் சொல்லும் போது அதுவே நீர்க்கத்தரிசனமாகும் எனவே நீர்க்கத்தரிசனம் என்பது காதுவளில் ஒலிக்குக் காதோ சத்தத்தைக் கேட்டு அறிவிக்க வேண்டுமெனக் காத்திருந்தால் ஏமாற்ற போவோம். ஆவியின் சத்தத்தை அறியும் அனுபவம் வேண்டும். ஆவியானவர் சகல சத்தியத்துக்குள்ளும் நம்மை வழி நடத்தும் ஆவிரியராக இருக்கின்றார். எனவே ஆவியானவர் நம்முடைய ஆவிவுடன் சொல்லும் வார்த்தையும் உதரியவரால் சொல்ல வேண்டும். ஆனால் அதே சமயம் ஆவிக்குரிய வாழ்வின் பெற்றிக்குரிய முத்தியைப் படிக்கவும் வாழ்வில் கடைபிடிக்கிறோமா என்பதையும் கவனிக்கவேண்டும். அப்படியில்லாத பட்சத்தில் சொல்லப்படுகின்ற வார்த்தை ஆவியானவரால் உண்டானவையல்ல. பிசாசின் வஞ்சனையில் விழக்கூடாது.

ஆவியின் சத்தத்தை எப்படி உண்குவது ? :

II இராஜாக்கள்: 10 : 1 - 7 வரைவினுள்ள வசனங்களில் எசேகியா இராஜா விபாதிபுடன் மரணப்படுக்கையில் கிடந்து போது கர்த்தர் ஏசாயானை அனுப்பி " நீ யிழைக்க மாட்டாய் வீட்டுக் காரியங்களை ஒழுங்குபடுத்து" எனத் தீர்க்கதரிசனம் சொல்வச் சொன்னார். சொக்மியிட்டு ஏசாயா மூற்றத்தில் போகாமல் எசேகியா தேவனிடம் ஆயுளுக்காக விண்ணப்பித்த போது, திருப்ப ஆண்டவர் ஏசாயானிடம் பேசினார். திருப்பி வந்த ஏசாயா" இன்னும் 15 வருடம் ஆயுள் நான் கட்டிப் பட்டுள்ளதைத் தீர்க்கத் தரிசனமாகச் சொன்னார், இது எப்படி? ஆம் ஏசாயா தன்னுடைய ஆவியின் சத்தத்தின் மூலம் தேவன், பேசின வார்த்தைகளைப் புரிந்துகொண்டு சிறப்பித்து திருப்பவும் வந்த சொன்னார். எனவே நம்முடைய வாழ்விலும் ஆவியின் சத்தமாகிய (Voice of the Spirit) தேவனுடைய ஆவியானவரின் வார்த்தைகளுக்கு சிறப்பியுப பழகிக் கொண்டால் தேவனுடைய திராட்சைத் தோட்டப் பணிவில் உபயோகமுள்ள வரிகளாயிருப்போம்.

முடிவுரை

அன்பு பிரதானம் :-

இதனவரை யாவையும் வாசிக்க அருமை தேவப்பிக்கியேல் கடைசியாகச் சில காரியங்களையும் எழுதி விடுகின்றேன்.

"நான் தீர்க்க தரிசன வர்த்தையுடையவனுயிருந்து சகல இரகசியங்களையும் சகல சுதிகளையும் அறிந்தாலும், மனோரீபப் பேர்க்கெந்தக் தாக்கச் சகல விசுவாசமுள்ளவனுயிருந்தாலும் உன்பு என்கிறாவிட்டால் நான் ஒன்றுமில்லை" - 1 கொ : 13:3

இதனவரை அனேக ஆவிக்குரிய இரகசியங்களை அறிந்திருக்கிறீர்கள். வாசித்த நீங்கள் வானமும் ஆவியில் விடுதலையடைத்து வசிக்கத்தானியானவரின் வல்லமையுடன் மெற்கொள்ள வேண்டுமென்று ஆவிக் கிறீர்கள். வாய்க்கிடுக ஆவினை அடைவாரென உண்டு கொண்டு நீங்கள் ஆத்தம வல்லமையிலும்-பிரசரின் வல்லமையிலும் அகப்பட்ட அநிகளரை தேவ ஆவியின் துணையுடன்



என்னுடைய சாட்சி

நான் ஒரு நெரிசுதவ
குடும்பத்தில் பிறந்து நெரிசுதவ
முன்புப்படி கந்தரத்தின்
மேல். உலக அகழேனிலிக்

எழிக் கொண்டிருந்த நான் சமர்தானம் சந்திதாயிற் இக்காரண
அவாத்தேன். 1968-ஆம் ஆண்டு மார்ச் 17-ஆம் தேதி என் உலகப்ப
சமே. சமனில் முவமாத கர்த்தர் சந்தித்தார். அவரு என்
மனத்ததை இயேசுமிறிஸ்துவனிடம் கழிப்பை செய்து
(1 மோ : 1 : 8) மனவன்கின்ப பெற்றுகி கொண்டேன்.
II கொரி : 17ன் படி என் கார்த்திகை மாநிற்று. கர்த்தருடைய
கரணத்தின்படி (மாந் 16 : 16) மூவுக்கு மனவன்தானம் பெற்றேன்.
கர்த்தர் மருவலாம் என்னைத் தமது ஆவியின்க் அபிஷேகம்
பயனிலை. நான்கு ஆண்டுகள் Air Indiaன் Traffic Assistant
ஆக வேலை பார்த்தேன். அப்பொழுது கர்த்தர் என்னை நம்
உலரியத்திற்று அமைத்தார். வேலைவல மாஜிஸ்தா செய்துவிட்டு
கர்த்தருடைய கார்த்திகைப்படி அந்தமான் தீவிற்கு சென்று
அவனுடைய நியத்ததை ஓராண்டுமாய் குடும்பத்தோடு
வழிவம் செய்தேன். பிறகு அமெரிக்கா தேசம் சென்று Theology
படித்து விட்டு, கர்த்தரின் கார்த்திகைக்கு 15ம் படித்து. மறுபடியும்
இத்தியானில்கு வந்து இக்க 'வாடிவே' கழிவத்ததை ஆரம்பித்து.
கர்த்தருடைய பெரிதான மருவலாம் து. தந் மருமிறேன்
எனக்காகவும் என் குடும்பத்திற்காகவும் என் உடம் கழிவர்களுக்
காகவும் ஜெபித்துக் கொள்ளுங்கள்

வாடிவேன் பவியிக்
வசந்த் எட்டவர்ட்

SHILOH EVANGELISTIC MISSION

280/11, M. K. N. ROAD,
ALANDUR, MADRAS-600 016,
SOUTH INDIA

PRINTED AT JAI PRINTER, MADRAS 600 004